

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

AREA LINGUISTICA

Per l'apprendimento delle lingue straniere, il quadro comune di riferimento europeo (QCER), delinea tra le otto competenze chiave che contribuiscono ad uno sviluppo armonico e integrale della persona, quella relativa alle lingue straniere ovvero: **“comunicazione nelle lingue straniere” (competenza chiave di cittadinanza “comunicare e comprendere”)**.

Essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta; inoltre richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il QCER distingue tre ampie fasce di competenza (Base – Autonomia – Padronanza) distinti a sua volta in due livelli che determinano ciò che un individuo è in grado di fare in dettaglio nei differenti ambiti di competenza.

Al termine della scuola dell'infanzia il bambino avrà familiarizzato con una seconda lingua, l'inglese, ne avrà scoperto la peculiarità e la sonorità, divertendosi. Le attività proposte costituiranno le basi per un cammino che proseguirà e che verrà sviluppato nella scuola primaria. La metodologia utilizzata farà riferimento al metodo VAKOG (Visual, Auditory, Kinaesthetic, Olfactory, Gustatory) per il quale si acquisiscono informazioni attraverso i cinque sensi.

Al termine della scuola primaria per la lingua inglese la competenza prevista è:

A1-Livello Base

Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

Al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese la competenza prevista è:

A2 – Livello Elementare

Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Comunica in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati.

Al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua competenza la competenza è:

A1-Livello Base

Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

SCUOLA DELL'INFANZIA

TERZO ANNO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none">Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si	<ul style="list-style-type: none">Conoscere e confrontarsi con tradizioni tipiche della cultura anglosassone.Consolidare la propria	<ul style="list-style-type: none">Riconoscere ed identificare le principali parti del corpo, i numeri entro il 10, i colori, gli animali più conosciuti e

<p>misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>identità culturale attraverso il confronto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare interesse e curiosità verso codici linguistici e culture differenti. 	<p>nominarli in lingua inglese.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed esprimere in lingua inglese semplici azioni di routine.
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<p>Ascoltare e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico relativo a: Formule di saluto. Formule di presentazione colori, numeri da 1 a 10, alcuni membri della famiglia, oggetti scolastici, animali domestici, parti del viso. prodotti alimentari azioni e comandi relativi alle attività di classe. festività: Halloween, Christmas, Easter. <p>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ▪ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre frasi riferite a oggetti, persone e situazioni note usando espressioni memorizzate. ▪ Interagire con un compagno per giocare utilizzando parole e frasi memorizzate. ▪ Comprendere semplici istruzioni e compiere azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare il lessico acquisito nell'ascolto ascoltato per: salutarsi e congedarsi; fare conoscenza e presentarsi; numerare; identificare colori, oggetti conosciuti, persone, animali; riprodurre canzoni e filastrocche presenti nel libro; giochi di interazione.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere parole accompagnate da supporti visivi o sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico presentato nel libro di testo. ▪ Brevi storie visive presentate

		nel libro di testo.
<ul style="list-style-type: none"> Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Numerare oggetti. Copiare parole. Colorare in risposta all’istruzione data. Produrre brevi messaggi augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico presentato e acquisito.
CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> L’alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<p>Ascoltare e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e tematiche relative a: <ul style="list-style-type: none"> formule di saluto; colori; numeri da 1 a 12; oggetti scolastici; ambienti e arredi domestici; membri della famiglia; capi d’abbigliamento; le stagioni e il tempo atmosferico; animali; parti del corpo; cibi; Halloween, Christmas, Easter; Canzoni, filastrocche, dialoghi, brevi racconti. * alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato.
<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note usando espressioni memorizzate. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi memorizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e le strutture acquisite attraverso l’ascolto e la lettura. Canzoni e filastrocche presenti nel libro. Espressioni utili per semplici interazioni. Giochi di interazione.

<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere parole e semplici frasi accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. Comprendere brevi messaggi augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e strutture presentate nel libro di testo. Canzoni, filastrocche, dialoghi e brevi storie presentati nel libro di testo.
<ul style="list-style-type: none"> Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. Produrre brevi messaggi augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e strutture presentati e acquisiti. Formule di augurio. Realizzazione di biglietti o decorazioni.
CLASSE TERZA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<p>Ascoltare e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico relativo alle abitudini di classe. Lessico relativo a numeri: da uno a cento. I giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni. Qualità fisiche delle persone. Espressioni utili per chiedere e dare qualcosa. Lessico e strutture presenti nel libro di testo. Canzoni, filastrocche, dialoghi e brevi storie audio/video presenti nel libro di testo.
<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di 	<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico, strutture ed espressioni ascoltati. Espressioni utili per semplici interazioni. Rispondere e produrre semplici domande, frasi ed espressioni.

informazioni semplici e di routine.		
<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e strutture presentate nel libro di testo. Dialoghi, brevi storie, fumetti, canzoni, filastrocche, presentati nel libro di testo.
<ul style="list-style-type: none"> Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e strutture presentati e acquisiti.
<ul style="list-style-type: none"> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Scoprire differenze culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività dei paesi anglofoni. Conoscere usi e costumi del mondo anglosassone. 	<ul style="list-style-type: none"> Formule di augurio. Realizzazione di biglietti o decorazioni. Canzoni tradizionali e non relative alle festività.

POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA

- Ascolto di tracce audio e di messaggi proposti dall'insegnante
- Risposte alle domande dell'insegnante
- Conversazioni
- Dialoghi a coppie
- Lettura e comprensione di dialoghi, brevi testi, racconti a fumetti
- Interrogazioni
- Verifiche scritte strutturate
- Produzione di semplici e brevi testi scritti
- Controllo sistematico del lavoro svolto

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<p>Ascoltare e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e tematiche relative a: <ul style="list-style-type: none"> La famiglia. Le caratteristiche fisiche. La vita scolastica. Gli alimenti. Il tempo atmosferico e le

	di argomenti conosciuti.	stagioni. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capi d’abbigliamento. ▪ L’orario, le parti della giornata, le azioni quotidiane. ▪ Festività: Halloween, Christmas, Easter. ▪ Canzoni, filastrocche, dialoghi, brevi racconti. <p>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ▪ Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già conosciute. ▪ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato con mimica e gesti. ▪ Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico e strutture acquisite attraverso l’ascolto e la lettura. ▪ Canzoni, filastrocche e dialoghi proposti nel libro. ▪ Espressioni utili per semplici interazioni. ▪ Giochi di interazione.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il senso globale e identificando parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura di brevi fumetti e dialoghi relativi al tema dell’unità di apprendimento. ▪ Racconti a fumetti di fiabe tradizionali. ▪ Letture su luoghi famosi e argomenti di attualità e tradizione. ▪ Canzoni e filastrocche.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, chiedere o dare notizie, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Brevi lettere personali usando il lessico e le strutture acquisite. ▪ Completamento di frasi, liste, dialoghi. ▪ Biglietti di auguri in occasione delle festività e decorazioni.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra 	<p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare coppie di parole simili come suono e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazioni fonetiche (aspirazioni, vocali

<p>forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>distinguerne il significato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare. ▪ Operare confronti interculturali analizzando le specificità della cultura anglosassone. 	<p>brevi/lunghe, suono th).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Spelling. ▪ Osservazione delle strutture comunicative presenti nel libro di testo (Pronomi personali; aggettivi possessivi; verbi essere, avere, potere; frasi affermative, negative, interrogative; presente semplice e progressivo). ▪ Usi e costumi del mondo anglosassone. <p>* alcune strutture comunicative possono variare a seconda dei libri di testo adottati</p>
CLASSE QUINTA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<p>Ascoltare e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico e tematiche relative a: ▪ La routine quotidiana. ▪ Le attività nel tempo libero. ▪ La natura: luoghi e aspetti geografici. ▪ Il mondo del lavoro. ▪ L'orologio (ore e minuti). ▪ Il calendario (le date, i mesi, i giorni, le stagioni). ▪ I numeri ordinali. ▪ Festività: Halloween, Christmas, Easter. <p>* alcuni campi lessicali possono variare a seconda del libro di testo adottato</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ▪ Interagisce nel gioco, comunica in modo 	<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già conosciute. ▪ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato con mimica e gesti. ▪ Interagire con un compagno 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico e strutture acquisite attraverso l'ascolto e la lettura. ▪ Canzoni, filastrocche e dialoghi proposti nel libro. ▪ Espressioni utili per semplici interazioni. ▪ Giochi di interazione.

<p>comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p>o un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il senso globale e identificando parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura di brevi fumetti e dialoghi relativi al tema dell'unità di apprendimento. ▪ Racconti a fumetti di fiabe tradizionali. ▪ Letture su luoghi famosi e argomenti di attualità e tradizione. ▪ Canzoni e filastrocche.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, chiedere o dare notizie, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Brevi lettere personali usando il lessico e le strutture acquisite ▪ Completamento di frasi, dialoghi o semplici testi ▪ Biglietti di auguri in occasione delle festività e decorazioni.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ▪ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare. ▪ Operare confronti interculturali analizzando le specificità della cultura anglosassone. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione delle strutture comunicative presenti nel libro di testo (Plurale dei nomi -s / -es; pronomi personali; aggettivi possessivi; presente semplice/ progressivo. Verbo essere, avere, potere. ▪ Frasi affermative, negative, interrogative; articolo determinativo e indeterminativo. ▪ Osservazioni fonetiche (aspirazioni, vocali brevi/lunghe, il suono th). ▪ Spelling. ▪ Usi e costumi del mondo anglosassone.

		* alcune strutture comunicative possono variare a seconda dei libri di testo adottati.
POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto di tracce audio e di messaggi proposti dall'insegnante ▪ Risposte alle domande dell'insegnante ▪ Conversazioni ▪ Dialoghi a coppie ▪ Lettura e comprensione di dialoghi, brevi testi, racconti a fumetti ▪ Interrogazioni ▪ Verifiche scritte strutturate ▪ Produzione di semplici e brevi testi scritti ▪ Controllo sistematico del lavoro svolto 		
<p>CONOSCENZE E ABILITÀ che concretizzano in pratica l'approccio teorico, che sono misurabili, osservabili, trasferibili e che garantiscono la continuità e l'organicità del processo formativo, da recuperare, consolidare e potenziare nell'ultimo anno della scuola primaria e nei primi mesi del primo anno della scuola secondaria.</p>		
CONOSCENZE	ABILITA'	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Numeri cardinali e ordinali, colori, giorni della settimana, mesi, stagioni, il plurale dei nomi. Vocaboli ed espressioni relative all'ambito personale, familiare e scolastico. ▪ Verbi ausiliari to be, to have got, can: forme affermative, negative, interrogative e risposte brevi. ▪ Articoli indeterminativi, articolo determinativo, pronomi personali soggetto, pronomi personali complemento, aggettivi possessivi, le parole interrogative. 	<p>Comprensione orale e scritta- Produzione orale e scritta -Riflessione sulla lingua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti personali. ▪ Descrivere oralmente e per iscritto, in forma semplice ma chiara, aspetti riguardanti la sfera personale, il proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni essenziali e immediati. ▪ Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici. ▪ Svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante o da un compagno in lingua inglese, chiedendo eventualmente di ripetere. ▪ Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera, fare confronti; riconoscere come e cosa si apprende. 	

SCUOLA SECONDARIA		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere vocaboli noti, l'intonazione di enunciati affermativi, interrogativi e negativi, riprodurre correttamente le parole e l'intonazione, riconoscere la tipologia testuale, comprendere l'argomento generale del testo e reagire correttamente a quanto ascolta con una risposta verbale o non verbale. 	<p>Comprensione orale/ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Capire frasi ed espressioni semplici su argomenti personali. Ricavare informazioni essenziali da una conversazione. 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Salutare. Presentarsi e chiedere il nome. Chiedere e dire la nazionalità. Il numero di telefono. L'età. L'ora. Esprimere un ordine, un divieto. Chiedere e parlare della famiglia. Chiedere e dire ciò che si possiede. Descrivere stanze e mobili Chiedere il permesso Parlare delle attività del tempo libero e delle vacanze. Chiedere e parlare della routine quotidiana. Chiedere e parlare di abilità. Dare istruzioni. Descrivere persone e abbigliamento. Chiedere e parlare di azioni in corso di svolgimento. Confrontare quello che si fa di solito con ciò che stiamo facendo ora. Chiedere e parlare di acquisti. <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronomi personali soggetto. Verbo BE: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi. Aggettivi possessivi. Articoli determinativi e indeterminativi. Verbo HAVE GOT: affermativo,
<ul style="list-style-type: none"> Osservare la forma grafica del testo, identificare le informazioni esplicite e la tipologia testuale, riprodurre le parole con pronuncia e intonazione corrette, reagire a quanto legge dando una risposta verbale o non verbale. 	<p>Comprensione scritta/lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare informazioni esplicite in testi che riguardano argomenti familiari. 	
<ul style="list-style-type: none"> Pronunciare parole/brevi frasi in modo appropriato (competenza fonologica), usare una intonazione appropriata allo scopo comunicativo, utilizzare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce. 	<p>Produzione orale/ monologo e interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Riferire semplici messaggi orali, chiedere e dare informazioni personali. 	
<ul style="list-style-type: none"> Usare una grafia comprensibile (competenza ortografica), e gli elementi linguistici appresi (competenza lessicale e grammaticale). 	<p>Produzione scritta/scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere semplici frasi su se stesso e su argomenti noti. 	
<ul style="list-style-type: none"> Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio confrontare i 	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> Confrontare parole e strutture relative a codici 	

<p>risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>verbali diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere come e cosa si apprende. 	<p>negativo, interrogativo, risposte brevi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Imperativo. ▪ Aggettivi e pronomi dimostrativi. ▪ Le questions words. ▪ Present simple verbi ordinari: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Genitivo sassone. ▪ Avverbi di frequenza. ▪ How often con le espressioni di frequenza. ▪ Pronomi personali complemento. ▪ There is/ there are: affermativo, negativo, interrogativo, risposte e brevi. ▪ Preposizioni di luogo e di tempo. ▪ Some- any. ▪ Verbo modale CAN: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Avverbi di modo. ▪ Why-because. ▪ Present continuous: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi.
---	--	--

POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA

<p>Comprensione orale/ascolto Comprensione scritta/lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto di descrizioni/dialoghi/testi ▪ Lettura di testi/dialoghi
<p>Produzione orale/monologo e interazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre una esposizione orale personale o su argomenti affrontati ▪ Interagire in un dialogo/ conversazione
<p>Produzione scritta/scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre un testo personale (lettera/e-mail) ▪ Produrre un resoconto ▪ Completare/redigere un dialogo su traccia ▪ Test vero/falso, scelta multipla, completamento ▪ Questionario con risposta a scelta multipla/risposte aperte
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autovalutazione e riflessione sul lavoro svolto

CLASSE SECONDA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere vocaboli studiati, l'intonazione degli enunciati, la tipologia testuale, comprendere l'argomento generale del testo e le informazioni esplicite, reagire correttamente a quanto si ascolta, ricostruire il senso partendo dagli elementi significativi. 	<p>Comprensione orale/ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Capire frasi ed espressioni semplici su argomenti personali. Ricavare informazioni essenziali da una conversazione. 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Parlare di azioni abituali e in svolgimento. Fare richieste. Esprimere accordo e disaccordo. Scusarsi. Fare suggerimenti e mettersi d'accordo. Ordinare cibi e bevande. Parlare di azioni/attività passate. Chiedere e dare indicazioni stradali. Parlare di azioni/attività future programmate. Parlare di quantità. Parlare di obblighi e divieti. Chiedere, accordare o rifiutare un permesso. Fare confronti. <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> Present simple/ Present continuous. Pronomi possessivi. Whose...? Avverbi di modo regolari e irregolari. Past simple del verbo BE: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. Past simple del verbo HAVE: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. Past simple dei verbi regolari e irregolari: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. Espressioni di tempo del past simple. Present continuous affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi.
<ul style="list-style-type: none"> Osservare la forma grafica del testo, identificare gli indizi extralinguistici, le informazioni esplicite, la tipologia testuale, riprodurre con pronuncia e intonazione corrette, comprendere l'intenzione comunicativa. 	<p>Comprensione scritta/lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare informazioni esplicite in testi che riguardano argomenti familiari. 	
<ul style="list-style-type: none"> Pronunciare brevi frasi in modo appropriato (competenza fonologica) e usare una intonazione adeguata allo scopo comunicativo, fornire risposte coerenti alle domande dell'interlocutore, formulare domande per ottenere informazioni, chiedere che venga ripetuto ciò che non si capisce. 	<p>Produzione orale/ monologo e interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Riferire semplici messaggi orali, chiedere e dare informazioni personali. 	
<ul style="list-style-type: none"> Usare una grafia comprensibile (competenza ortografica) e gli elementi linguistici appresi in modo adeguato (competenza lessicale e grammaticale), usare modelli e tracce date per scrivere testi brevi appropriati alle situazioni. 	<p>Produzione scritta/Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere semplici frasi su se stesso e su argomenti noti. 	
<ul style="list-style-type: none"> Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico- 	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	

<p>comunicativi propri delle lingue di studio confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Riconoscere come e cosa si apprende. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Espressioni di tempo del futuro. ▪ How long...?, uso di take. ▪ Nomi numerabili e non numerabili;some, any, a lot of, much, many. ▪ How much...?How many...? ▪ A little,a few. ▪ Pronomi indefiniti composti da some-any-no-every. ▪ Uso do MUST e HAVE TO, MUSTN'T,DON'T HAVE TO ▪ Verbi seguiti dalla forma –ing. ▪ Comparativo di maggioranza: aggettivi lunghi, brevi, irregolari. ▪ Comparativo di minoranza e uguaglianza. ▪ Superlativo relativo: aggettivi lunghi, brevi, irregolari.
--	---	---

POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA

<p>Comprensione orale/ascolto Comprensione scritta/lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto di descrizioni/dialoghi/testi ▪ Lettura di testi/dialoghi
<p>Produzione orale/monologo e interazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre una esposizione orale personale o su argomenti affrontati ▪ Interagire in un dialogo/ conversazione
<p>Produzione scritta/scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre un testo personale (lettera/e-mail) ▪ Produrre un resoconto ▪ Completare/redigere un dialogo su traccia ▪ Test vero/falso, scelta multipla, completamento ▪ Questionario con risposta a scelta multipla/risposte aperte
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autovalutazione e riflessione sul lavoro svolto

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola 	<p>Comprensione orale/ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti essenziali di un discorso inerenti l'ambito personale(famiglia/scuola). 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Parlare di intenzioni e programmi per il futuro. ▪ Fare previsioni. ▪ Esprimere

<p>e nel tempo libero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici e televisivi su argomenti che riguardano i propri interessi. ▪ Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<p>possibilità/probabilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fare ipotesi. ▪ Fare richieste cortesi. ▪ Fare suggerimenti. ▪ Parlare di azioni passate che hanno ancora collegamento con il presente o non ancora concluse. ▪ Parlare di azioni/attività in svolgimento nel passato. ▪ Dare consigli/sconsigliare. ▪ Chiedere conferma.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ▪ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ▪ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<p>Comprensione scritta/lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e individuare informazioni specifiche in brevi storie, semplici biografie o testi narrativi. ▪ Leggere testi per ricavare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di altre discipline, leggere per capire istruzioni. 	<p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Going to future: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Verbi seguiti dall'infinito o dalla -ing form. ▪ Will future: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Will/ may/ might. Will/going to. ▪ Frase ipotetica: I tipo. ▪ Present perfect: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Participio passato: verbi regolari e irregolari. ▪ Ever/never. ▪ Been/gone. ▪ Present perfect/Past simple. ▪ Present Perfect+just +yet +already. ▪ Present Perfect+for/since. ▪ Pronomi relativi. ▪ Past continuous: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Past continuous/ Past simple con when /while. ▪ Should/shouldn't. ▪ Frase ipotetica: II tipo. ▪ If I were you... ▪ Il passivo: present simple, past simple. ▪ Discorso diretto/indiretto. ▪ Uso di say e tell.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ▪ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<p>Produzione orale/monologo e interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere o presentare persone e luoghi, interagire con uno o più interlocutori in modo comprensibile, dialogare ponendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Will/going to. ▪ Frase ipotetica: I tipo. ▪ Present perfect: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Participio passato: verbi regolari e irregolari. ▪ Ever/never. ▪ Been/gone. ▪ Present perfect/Past simple. ▪ Present Perfect+just +yet +already. ▪ Present Perfect+for/since. ▪ Pronomi relativi. ▪ Past continuous: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Past continuous/ Past simple con when /while. ▪ Should/shouldn't. ▪ Frase ipotetica: II tipo. ▪ If I were you... ▪ Il passivo: present simple, past simple. ▪ Discorso diretto/indiretto. ▪ Uso di say e tell.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari 	<p>Produzione scritta/scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare per iscritto esperienze utilizzando frasi semplici. ▪ Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti. ▪ Produrre risposte a questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Present Perfect+just +yet +already. ▪ Present Perfect+for/since. ▪ Pronomi relativi. ▪ Past continuous: affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi. ▪ Past continuous/ Past simple con when /while. ▪ Should/shouldn't. ▪ Frase ipotetica: II tipo. ▪ If I were you... ▪ Il passivo: present simple, past simple. ▪ Discorso diretto/indiretto. ▪ Uso di say e tell.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti 	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Riconoscere come e cosa si 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Should/shouldn't. ▪ Frase ipotetica: II tipo. ▪ If I were you... ▪ Il passivo: present simple, past simple. ▪ Discorso diretto/indiretto. ▪ Uso di say e tell.

<p>di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>apprende.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Struttura delle question tags.
---	---	--

POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA

<p>Comprensione orale/ascolto Comprensione scritta/lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di descrizioni/dialoghi/testi Lettura di testi/dialoghi
<p>Produzione orale/monologo e interazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> Produrre una esposizione orale personale o su argomenti affrontati Interagire in un dialogo/ conversazione
<p>Produzione scritta/scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> Produrre un testo personale (lettera/e-mail) Produrre un resoconto Completare/redigere un dialogo su traccia Test vero/falso, scelta multipla, completamento Questionario con risposta a scelta multipla/risposte aperte
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> Autovalutazione e riflessione sul lavoro svolto

TABELLA DI VALUTAZIONE CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA.

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Comprensione della lingua orale	Comprende con sicurezza il messaggio individuando tutte le informazioni.	10
	Comprende con facilità il messaggio individuando tutte le informazioni.	9
	Comprende il messaggio individuando quasi tutte le informazioni.	8
	Individua le principali informazioni di un messaggio.	7
	Comprende il significato globale di un messaggio espresso lentamente.	6
	Comprende solo alcune espressioni note.	5
	Non è in grado di comprendere un messaggio anche se espresso lentamente.	4
Comprensione della lingua scritta	Comprende con sicurezza il messaggio individuando tutte le informazioni.	10
	Comprende con facilità il messaggio individuando tutte le	9

	informazioni.	
	Comprende il messaggio individuando quasi tutte le informazioni.	8
	Individua le principali informazioni di un messaggio.	7
	Comprende il significato globale di un messaggio.	6
	Comprende solo alcune espressioni note	5
	Non è in grado di comprendere un semplice messaggio.	4
Produzione e interazione orale	Si esprime con sicurezza, lessico appropriato e correttezza grammaticale.	10
	Si esprime con lessico appropriato e correttezza grammaticale.	9
	Si esprime e interagisce in modo comprensibile anche se non sempre con sicurezza.	8
	Sa gestire brevi dialoghi comprensibili, con qualche errore di lessico e strutture.	7
	Si esprime in modo semplice e ripetitivo, usa un lessico non sempre appropriato, ma nonostante errori di pronuncia il messaggio è comprensibile.	6
	Si esprime in modo frammentario e confuso ed interagisce con difficoltà.	5
	Si esprime e interagisce con difficoltà e in modo non sempre comprensibile.	4
Produzione della lingua scritta	Si esprime con sicurezza, lessico appropriato, correttezza grammaticale e rielaborando in modo personale.	10
	Si esprime con lessico appropriato, correttezza grammaticale, rielaborando in modo personale.	9
	Si esprime in modo comprensibile usando lessico e strutture appropriate.	8
	Si esprime con qualche incertezza e con alcuni errori di lessico e struttura.	7
	Si esprime in modo semplice e ripetitivo, usa un lessico non sempre appropriato, ma nonostante errori ortografici e strutturali il messaggio è comprensibile.	6
	Si esprime in modo confuso, con errori ortografici, lessicali e strutturali.	5
	Si esprime con difficoltà con vari errori da non permettere la comprensione del messaggio.	4