

CURRICOLO DI LINGUA SPAGNOLA		
SCUOLA SECONDARIA		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente comprende i punti essenziali di un discorso relativo ad ambiti personali (famiglia/scuola).</li> </ul>	<b>Comprensione orale/ascolto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere vocaboli e espressioni noti.</li> <li>Identificare il tema generale e le informazioni essenziali di un breve dialogo.</li> </ul>	<b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Salutare.</li> <li>Presentarsi e chiedere il nome.</li> <li>Chiedere e dire la nazionalità.</li> <li>Il numero di telefono.</li> <li>L'età.</li> <li>L'ora e la data.</li> <li>Chiedere e parlare della famiglia.</li> <li>Chiedere e dire ciò che si possiede.</li> <li>Descrivere stanze e mobili.</li> <li>Lessico ed espressioni dell'ambiente scolastico.</li> <li>Parlare delle attività del tempo libero, delle vacanze e dello sport.</li> <li>Chiedere e parlare della routine quotidiana e della frequenza con cui si fanno le cose.</li> <li>Descrivere persone.</li> <li>Chiedere e parlare di azioni future.</li> </ul> <b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sistema di punteggiatura.</li> <li>Pronomi personali soggetto.</li> <li>Ausiliari <i>SER</i> e <i>TENER</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa.</li> <li>Aggettivi possessivi.</li> <li>Articoli determinativi e indeterminativi.</li> <li>Aggettivi e pronomi dimostrativi.</li> <li>Presente de indicativo dei verbi regolari (in -ar, -er, -ir).</li> <li>Verbi riflessivi regolari.</li> <li>Avverbi di frequenza.</li> <li>Pronomi personali (soggetto,</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge semplici dialoghi/testi e individua informazioni esplicite.</li> </ul>	<b>Comprensione scritta/lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici dialoghi o testi di contenuto familiare.</li> <li>Trovare informazioni specifiche.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari.</li> </ul>	<b>Produzione orale/monologo e interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>Riferire semplici informazioni di carattere personale. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari con parole e frasi già note.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare una grafia comprensibile (competenza ortografica), e gli elementi linguistici appresi (competenza lessicale e grammaticale).</li> </ul>	<b>Produzione scritta/Scrittura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici frasi su se stesso e su argomenti noti.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-</li> </ul>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare le parole nei</li> </ul>	

<p>comunicativi propri delle lingue di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>	<p>contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.</li> </ul>	<p>complemento e riflessivi).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contrasto <i>ser/estar</i>.</li> <li>Contrasto <i>muy/mucho</i>.</li> <li>Preposizioni di luogo e di tempo.</li> <li>La perifrasi verbale <i>ir a+infinitivo</i>.</li> </ul>
---	--	---

#### POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA.

- Ascolto di brevi descrizioni o testi, di un dialogo, capire l'argomento e le informazioni esplicite, individuare i protagonisti o una loro caratteristica, anche scegliendo tra una serie di figure date, rispondere alle domande dell'insegnante.
- Leggere un testo per capire l'argomento generale e alcune informazioni specifiche, individuare, tra una serie di possibilità date, il protagonista della storia o una sua caratteristica, l'oggetto e il luogo di cui si parla, rispondere a domande.
- Produrre un testo orale destinato ad un pubblico di uno o più ascoltatori, interagire in una conversazione su argomenti personali con l'Insegnante o uno o più compagni.
- Scrivere una cartolina, un biglietto di auguri, una scheda o breve testo di presentazione, rispondere a domande in forma completa o breve.
- Autovalutazione e riflessione sul lavoro svolto.

#### CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente comprende i punti essenziali di un discorso relativo ad ambiti personali (famiglia/scuola).</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale/ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Identificare il tema generale e le informazioni essenziali di un breve dialogo e di un breve testo multimediale.</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere l'abbigliamento.</li> <li>I tessuti.</li> <li>I colori.</li> <li>Il cibo.</li> <li>I pesi e le misure.</li> <li>Gli elementi e i luoghi di una città.</li> <li>I mezzi di trasporto.</li> <li>I negozi.</li> <li>Chiedere e dare indicazioni su un percorso.</li> <li>Descrivere un'azione in corso di svolgimento.</li> <li>Parlare di un evento del passato prossimo e remoto.</li> <li>Dare una notizia e reagire alle notizie.</li> <li>Collocare i fatti nel passato.</li> <li>Raccontare una biografia.</li> <li>Il corpo umano e la salute.</li> <li>Cure e medicine.</li> <li>Dare consigli sulla salute.</li> <li>Parlare del tempo. atmosferico</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge dialoghi e semplici testi e individua informazioni esplicite.</li> </ul>	<p><b>Comprensione scritta/lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere semplici dialoghi o testi di contenuto familiare.</li> <li>Trovare informazioni specifiche.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari.</li> </ul>	<p><b>Produzione orale/monologo e interazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>Riferire semplici informazioni di carattere personale. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari con parole e frasi già note.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta/scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>e del clima.</li> <li>Fare paragoni.</li> <li>Fare acquisti/ordinazioni in un negozio/ristorante.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio</li> <li>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</li> </ul>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presente de indicativo dei verbi irregolari.</li> <li>Accentuazione delle parole.</li> <li><i>Estar+gerundio.</i></li> <li>Contrasto <i>hay que/tener que.</i></li> <li><i>Pretérito perfecto.</i></li> <li><i>Imperfecto.</i></li> <li>I comparativi di maggioranza, uguaglianza e minoranza.</li> <li>I superlativi.</li> <li>Pretérito indefinito.</li> <li>Contrasto <i>por/para.</i></li> <li>Accenni di fraseologia e <i>modismos.</i></li> </ul>

#### POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA

- Ascolto di un dialogo per capire l'argomento e individuare i protagonisti, le loro caratteristiche e la sequenza delle azioni (anche scegliendo tra una serie di figure date), ascoltare per comprendere le istruzioni ed eseguirle, rispondere alle domande dell'insegnante.
- Leggere un testo per capire l'argomento generale e individuare, anche tra una serie di figure date, il protagonista della storia e le sue caratteristiche, l'oggetto e il luogo di cui si parla; leggere per capire le istruzioni ed eseguirle, rispondere a domande.
- Produrre un testo orale destinato ad uno o più ascoltatori; descrivere sè stesso/un componente della famiglia/un amico/un luogo (la propria casa, l'ambiente circostante), interagire con un compagno o l'insegnante.
- Produrre un testo scritto (descrizione, breve relazione, istruzioni di un gioco), rispondere ad un questionario riferito ad argomenti personali o ad un testo.
- Autovalutazione, riflessione sul lavoro svolto.

#### CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale/ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	<p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere una persona dal punto di vista del carattere.</li> <li>Il telefono e il cellulare.</li> <li>Gli animali.</li> <li>Il mondo della polizia e delle indagini.</li> <li>La sfera dell'amicizia e delle relazioni.</li> <li>I segni zodiacali.</li> <li>Le professioni e il mondo del lavoro.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>Lo studente comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</li><li>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li></ul>	<b>Comprensione scritta/lettura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fare gli auguri e le congratulazioni.</li><li>Dare consigli/sconsigliare.</li><li>Chiedere e dare permessi, divieti e obblighi.</li><li>Formulare ipotesi e previsioni.</li><li>Esprimere causa e conseguenza.</li><li>Scrivere una breve lettera/email.</li></ul> <b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Consolidamento del presente de indicativo.</li><li>Contrasto <i>ser/estar</i>.</li><li>Contrasto <i>ser/estar</i> con gli aggettivi.</li><li>L'imperativo affermativo di verbi regolari e irregolari.</li><li><i>Preterito pluscuamperfecto</i>.</li><li>Uso dei tempi del passato.</li><li>I pronomi possessivi.</li><li>Le principali perifrasi verbali.</li><li>Il futuro semplice di verbi regolari e irregolari.</li><li>Il si ipotetico.</li><li>Elementi di fraseologia e <i>modismos</i>.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li><li>Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li></ul>	<b>Produzione orale/interazione</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li><li>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando ciò che si dice con mimica e gesti.</li><li>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li></ul>	<b>Produzione scritta/scrittura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio.</li><li>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e strategie utilizzate per imparare.</li></ul>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li><li>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li><li>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.</li></ul>	
<b>POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ascoltare un dialogo o di una descrizione per acquisire informazioni specifiche, completare una tabella, individuare le parole chiave e dedurre il significato esprimendolo con un sinonimo o in</li></ul>		

italiano.

- Leggere un testo per capire l'argomento generale e alcune informazioni specifiche, individuare i protagonisti e le loro caratteristiche. leggere per capire le istruzioni ed eseguirle.
- Produrre un testo orale destinato ad uno più ascoltatori; descrivere un luogo visitato/rappresentato da un'immagine, raccontare ciò che fa o ha fatto, parlare di programmi futuri, riferire riguardo argomenti di studio, rispondere alle domande dell'insegnante o di un compagno.
- Scrivere il resoconto di una attività anche in forma di schema, redigere una scrittura autobiografica, scrivere una narrazione sintetica con frasi semplici, rispondere ad un questionario riferito ad un testo e fare domande.
- Autovalutazione e riflessione sul lavoro svolto.

**TABELLA DI VALUTAZIONE CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA**

INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO
<b>Comprensione della lingua orale</b>	Comprende con sicurezza il messaggio individuando tutte le informazioni.	<b>10</b>
	Comprende con facilità il messaggio individuando tutte le informazioni.	<b>9</b>
	Comprende il messaggio individuando quasi tutte le informazioni.	<b>8</b>
	Individua le principali informazioni di un messaggio.	<b>7</b>
	Comprende il significato globale di un messaggio espresso lentamente.	<b>6</b>
	Comprende solo alcune espressioni note.	<b>5</b>
	Non è in grado di comprendere un messaggio anche se espresso lentamente.	<b>4</b>
<b>Comprensione della lingua scritta</b>	Comprende con sicurezza il messaggio individuando tutte le informazioni.	<b>10</b>
	Comprende con facilità il messaggio individuando tutte le informazioni.	<b>9</b>
	Comprende il messaggio individuando quasi tutte le informazioni.	<b>8</b>
	Individua le principali informazioni di un messaggio.	<b>7</b>
	Comprende il significato globale di un messaggio.	<b>6</b>
	Comprende solo alcune espressioni note	<b>5</b>
	Non è in grado di comprendere un semplice messaggio.	<b>4</b>
<b>Produzione e interazione orale</b>	Si esprime con sicurezza, lessico appropriato e correttezza grammaticale.	<b>10</b>
	Si esprime con lessico appropriato e correttezza grammaticale.	<b>9</b>
	Si esprime e interagisce in modo comprensibile anche se non sempre con	<b>8</b>

	sicurezza.	
	Sa gestire brevi dialoghi comprensibili, con qualche errore di lessico e strutture.	<b>7</b>
	Si esprime in modo semplice e ripetitivo, usa un lessico non sempre appropriato, ma nonostante errori di pronuncia il messaggio è comprensibile.	<b>6</b>
	Si esprime in modo frammentario e confuso ed interagisce con difficoltà.	<b>5</b>
	Si esprime e interagisce con difficoltà e in modo non sempre comprensibile.	<b>4</b>
<b>Produzione della lingua scritta</b>	Si esprime con sicurezza, lessico appropriato, correttezza grammaticale e rielaborando in modo personale.	<b>10</b>
	Si esprime con lessico appropriato, correttezza grammaticale, rielaborando in modo personale.	<b>9</b>
	Si esprime in modo comprensibile usando lessico e strutture appropriate.	<b>8</b>
	Si esprime con qualche incertezza e con alcuni errori di lessico e struttura.	<b>7</b>
	Si esprime in modo semplice e ripetitivo, usa un lessico non sempre appropriato, ma nonostante errori ortografici e strutturali il messaggio è comprensibile.	<b>6</b>
	Si esprime in modo confuso, con errori ortografici, lessicali e strutturali.	<b>5</b>
	Si esprime con difficoltà con vari errori da non permettere la comprensione del messaggio.	<b>4</b>