

AREA ARTISTICA, ESPRESSIVA E MOTORIA

I.C. "D. SETTESOLDI" - VECCHIANO
 Prot. 0008311 del 28/11/2022
 II-3 (Uscita)

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

IL CORPO E IL MOVIMENTO

L'educazione motoria riveste una grande importanza nella formazione integrale della persona, infatti aiuta il bambino a crescere e a formarsi una personalità la più evoluta possibile. L'insieme delle esperienze motorie e corporee, attraverso il gioco, favorisce lo sviluppo di un'immagine positiva di sé e permette di acquisire i fondamentali riferimenti spaziali e spazio-temporali.

PRIMO ANNO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino inizia a conoscere il proprio corpo. ▪ Viene guidato per gestire in autonomia la propria persona e la cura dei propri oggetti. ▪ Viene guidato a rispettare l'ambiente e i materiali comuni. ▪ Conosce alcune strategie motorie in situazioni analoghe. ▪ Comprende e segue in brevi e semplici giochi ludici e motori le indicazioni date dall'insegnante. ▪ Conosce e attua schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, stare in equilibrio. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e utilizzare alcuni schemi motori. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare il corpo e il movimento in semplici situazione espressive e creative per rappresentare emozioni. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare con la guida dell'insegnante modalità esecutive di giochi derivanti dalla tradizione popolare e di gioco sport. <p>Salute, benessere e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Iniziare a conoscere e gestire il proprio corpo in maniera corretta, con la guida dell'insegnante, rispettando i tempi di lavoro e alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi motori e esplorazione dello spazio ambientale. ▪ Esplorazione dello spazio per orientarsi all'interno di spazi ampi e circoscritti. ▪ Attività di routine per consolidare l'autonomia. ▪ Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazioni motorie: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione. ▪ Esperienze percettivo-sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro. ▪ Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo.

SECONDO ANNO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETEZE	OBIETTIVI DI APPREDIMENTO	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
---	---------------------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino completa la conoscenza del proprio corpo ed usa le sue conoscenze per stare bene con sé stesso e con gli altri. Inizia a gestire in autonomia la propria persona e ha cura dei propri oggetti. ▪ In genere rispetta l'ambiente e i materiali comuni. ▪ Attua strategie motorie in situazioni diverse. ▪ Comprende e segue nei giochi ludici e motori le indicazioni date dall'insegnante. -Riesce a controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, stare in equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Saper controllare e utilizzare alcuni schemi combinandoli tra loro in forma successiva. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare il corpo e il movimento in semplici situazioni espressive e creative per rappresentare emozioni, anche partecipando ad eventi collettivi musicali e canori. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e saper applicare correttamente con la guida dell'insegnante modalità esecutive di giochi derivanti dalla tradizione popolare e di gioco sport. <p>Salute, benessere e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Migliorare la gestione del proprio corpo rispettando i tempi di lavoro e alimentazione con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi motori e esplorazione dello spazio ambientale. ▪ Esplorazione dello spazio per orientarsi all'interno di spazi ampi e circoscritti. Attività di routine per consolidare l'autonomia. ▪ Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazioni motorie: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione. ▪ Esperienze percettivo-sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro. ▪ Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo.
---	---	---

TERZO ANNO

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONOSCENZE/COMPETENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ▪ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper controllare e utilizzare i diversi schemi motori combinandoli tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare il corpo e il 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi motori e esplorazione dello spazio ambientale. ▪ Esplorazione dello spazio per orientarsi all'interno di spazi ampi e circoscritti. ▪ Attività di routine per consolidare l'autonomia. ▪ Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazioni motorie: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione. ▪ Esperienze percettivo-

<p>igiene e di sana alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ▪ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica nella danza, nella comunicazione espressiva. ▪ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<p>movimento in situazione espressive e creative per rappresentare emozioni, anche partecipando ad eventi collettivi musicali e canori.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e saper applicare correttamente modalità esecutive di giochi derivanti dalla tradizione popolare e di gioco sport. <p>Salute, benessere e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper gestire il proprio corpo in maniera corretta rispettando i tempi di lavoro e alimentazione, assumendo comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 	<p>sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo.
--	--	---

CAMPO DI ESPERIENZA	GIUDIZIO ESPlicito	LIVELLO
<p>Il corpo e il movimento</p>	<p>Ha cura di sé e padroneggia gli schemi motori per muoversi intenzionalmente nello spazio (sa coordinarsi con sicurezza e in modo corretto nello spazio; ha acquisito un'ottima manualità, fine che gli consente di agire adeguatamente nella quotidianità). Ha percezione delle proprie capacità e le utilizza abilmente in tutte le situazioni.</p>	<p>Avanzato</p>
	<p>Ha cura di sé, possiede autocontrollo psicomotorio per muoversi intenzionalmente nello spazio. Ha una coordinazione oculo-manuale e una motricità fine che gli permettono di raggiungere dei buoni risultati nella quotidianità. Ha rispetto delle cose proprie e di quella altrui.</p>	<p>Medio</p>
	<p>Ha cura di sé su sollecitazioni frequenti dell'insegnante. Mostra ancora alcune incertezze nel controllo psicomotorio. La coordinazione oculo-manuale e la motricità fine è via via migliorata permettendogli/le di operare nella quotidianità in modo autonomo (sempre/qualche volta).</p>	<p>Iniziale</p>

CONOSCENZE/ESPERIENZE E ABILITÀ che concretizzano in pratica l'approccio teorico, che sono misurabili, osservabili, trasferibili e che garantiscono la continuità e l'organicità del processo formativo, da recuperare, consolidare e potenziare nell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e nei primi mesi del primo anno della scuola primaria.

CONOSCENZE/ESPERIENZE	ABILITÀ
-----------------------	---------

<ul style="list-style-type: none">▪ Conoscere alcuni giochi motori.▪ Conoscere alcuni giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazioni motorie: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione.	<ul style="list-style-type: none">▪ Saper applicare correttamente le principali modalità esecutive di alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare e di gioco sport.▪ Saper controllare e utilizzare i più semplici schemi motori combinandoli tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.
---	--

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il curricolo dell'educazione al movimento prevede la programmazione di esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive che facciano conoscere e realizzino stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche, per migliorare la conoscenza di sé, le proprie potenzialità in relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti. Le attività proposte contribuiranno anche alla formazione della personalità degli alunni attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea e il bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

Le attività motorie e sportive forniscono agli alunni le occasioni per conoscere ed esplorare lo spazio, per comunicare e relazionare con gli altri in modo adeguato ed efficace, per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona.

L'attività motoria, praticata in ambiente naturale, rappresenta un elemento determinante per un'azione educativa integra, per la formazione di futuri cittadini nel mondo, rispettosi dei valori umani, civili e ambientali (**competenza chiave europea "consapevolezza ed espressione culturale"**).

L'attività sportiva promuove il valore del rispetto delle regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.

I docenti saranno impegnati a trasmettere e a far vivere ai ragazzi i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza, e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza.

Attraverso la dimensione motoria l'alunno è facilitato nell'espressione di istanze comunicative e disagi di varia natura che, non sempre, riesce a comunicare con il linguaggio verbale (**competenza chiave di cittadinanza "comunicare e comprendere"**).

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinare e utilizzare schemi motori di base (correre / saltare / strisciare / rotolarsi ecc.). ▪ Sviluppare capacità di coordinazione globale e segmentaria. ▪ Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. ▪ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza della corporeità e degli schemi motori statici e dinamici. ▪ Conoscenza della coordinazione. ▪ Conoscenza dell'orientamento spazio temporale. ▪ Esecuzione di semplici coreografie di gruppo basate sull'imitazione gestuale.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esecuzione di movimenti corporei con finalità comunicative.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. ▪ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperare nel gioco nel rispetto delle regole stabilite. ▪ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza del valore di sconfitta e vittoria nel gioco. ▪ Partecipazione a giochi rispettando le regole e gli altri.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nell’utilizzo dello spazio e nell’uso di piccoli attrezzi. ▪ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli spazi e i piccoli attrezzi. ▪ Comprendere l’importanza della cura del proprio corpo attraverso l’igiene personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinazione dei movimenti con l’utilizzo di piccoli attrezzi. ▪ Conoscenza di fondamentali regole riguardanti l’igiene.

CLASSE PRIMA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

L’alunno/a conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

INTERMEDIO

L’alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori di base. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

BASE

L’alunno/a conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza non sempre in maniera adeguata gli

schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera discontinua ai giochi di movimento e non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno/a conosce le parti del corpo se guidato. Utilizza gli schemi motori di base con difficoltà. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Non partecipa ai giochi di movimento e fatica a rispettare regole e compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare alcune forme di movimento (camminata, corsa, lancio ecc.). ▪ Discriminare e utilizzare le parti destra e sinistra del corpo. ▪ Riprodurre semplici ritmi con il corpo e con gli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esecuzione di alcuni movimenti in serie. ▪ Assunzione di posizioni in uno spazio assegnato tenendo conto di coordinate spaziali. ▪ Esecuzione di alcuni movimenti ritmici in serie.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre posture, gestualità e movimenti con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esecuzione di semplici coreografie di gruppo con finalità espressiva.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. ▪ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare gli schemi motori di base nei giochi proposti. ▪ Attivare un iniziale controllo delle proprie prestazioni in relazione all’attività proposta. ▪ Individuare e rispettare le regole per giocare in sintonia con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicazione delle tecniche apprese nell’attività ludica. ▪ Utilizzo consapevole delle abilità motorie richieste dal gioco. ▪ Rispetto delle regole per cooperare all’interno di un gruppo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e di un corretto regime alimentare. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere sul benessere prodotto dalle attività motorie e di gioco. ▪ Mantenere un tono rilassato in una attività guidata. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensione dei benefici dello sport. ▪ Comprensione dell’importanza dell’autocontrollo nell’attività ludica.

CLASSE SECONDA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

L’alunno/a conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

INTERMEDIO

L’alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori di base. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

BASE

L’alunno/a conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza non sempre in maniera adeguata gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per

comunicare con gli altri. Partecipa in maniera discontinua ai giochi di movimento e non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno/a conosce le parti del corpo se guidato. Utilizza gli schemi motori di base con difficoltà. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Non partecipa ai giochi di movimento e fatica a rispettare regole e compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le condotte motorie di base in diverse situazioni. ▪ Ideare e sperimentare forme di equilibrio statico e dinamico. Ideare e sperimentare forme di equilibrio statico e dinamico. ▪ Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esecuzione disinvolta di movimenti dei vari segmenti corporei valutando lo spazio a disposizione.

	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre ritmi con il corpo e con gli attrezzi. 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le possibilità espressive del proprio corpo. Alternare in modo armonico posture, gesti e movimenti adeguandoli a un ritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> Collegamento della motricità alla drammatizzazione. Coordinazione posturale generale e plasticità corporea.
<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli schemi motori di base nei giochi proposti. Controllare in modo consapevole le proprie prestazioni, accettando i propri limiti. Partecipare attivamente ai giochi nel rispetto delle indicazioni e delle regole. Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> Considerazione delle proprie abilità in funzione della squadra, nel rispetto delle regole.
<ul style="list-style-type: none"> Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e di un corretto regime alimentare. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflettere sul benessere prodotto dalle attività motorie e di gioco. Adottare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione degli effetti positivi dell'attività fisica sia sul proprio corpo che sullo stato mentale. Individuazione di comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche e assunzione di comportamenti adeguati.

CLASSE TERZA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

L'alunno/a conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

INTERMEDIO

L'alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori di base. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

BASE

L'alunno/a conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza non sempre in maniera adeguata gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera discontinua ai giochi di movimento e non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno/a conosce le parti del corpo se guidato. Utilizza gli schemi motori di base con difficoltà. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Non partecipa ai giochi di movimento e fatica a rispettare regole e compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e simultaneità. ▪ Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzo di più movimenti in successione, in relazione allo spazio, al tempo e agli altri.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi trasmettendo, nel contempo, contenuti emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Impiego del proprio corpo per dare libero sfogo alla propria espressività.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare semplici elementi tecnici di attività sportive proposte. ▪ Saper utilizzare giochi popolari, applicandone le regole. ▪ Controllare in modo consapevole le proprie prestazioni per migliorarle accettando i propri limiti. ▪ Partecipare attivamente a giochi competitivi e non collaborando con gli altri, accettando le diversità, rispettando le regole, accettando la sconfitta e manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipazione attiva ai giochi proposti collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e di un corretto regime alimentare. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, movimento e benessere fisico in relazione a comportamenti e stili di vita salutistici. ▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscimento dell’importanza di una corretta alimentazione, del rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutari.

CLASSE QUARTA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

L’alunno/a utilizza in modo sicuro e completo schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d’animo. Partecipa e collabora attivamente nel gioco-sport applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. È consapevole del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

INTERMEDIO

L'alunno/a utilizza schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora nel gioco-sport applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

BASE

L'alunno/a fatica ad utilizzare schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza non sempre in maniera adeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora in maniera discontinua nel gioco-sport, non sempre applica le regole e rispetta i compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Si avvia a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno/a non utilizza gli schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Non partecipa e non collabora nel gioco-sport, raramente applica le regole e rispetta i compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Ha difficoltà a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

CLASSE QUINTA

L'educazione motoria è affidata ad un insegnante specialista che fa parte a pieno titolo del team docente della classe quinta, assumendone la contitolarità congiuntamente ai docenti di posto comune. Ne deriva che essi partecipano alla valutazione periodica e finale degli apprendimenti per ciascun alunno della classe di cui sono contitolari.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in simultaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzo di più movimenti combinati tra loro inizialmente in forma successiva, poi in forma simultanea.

<p>motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di controllare e coordinare i movimenti mantenendo e affinando il controllo posturale. ▪ Capacità di comunicare emozioni anche con i gesti e con le espressioni.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche. 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi, trasmettendo contenuti emozionali. ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di scegliere movimenti opportuni da abbinare a particolari situazioni espressive. ▪ Conoscenza e rielaborazione personale di esercizi appresi. ▪ Conoscenza ed esecuzione di giochi ripresi dalla tradizione popolare. ▪ Impiego delle proprie abilità motorie per il successo comune. ▪ Controllo delle proprie emozioni (egocentrismo, esuberanza...) per vivere la competitività in modo positivo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare semplici elementi tecnici di attività sportive proposte. ▪ Saper utilizzare giochi popolari, applicandone le regole. ▪ Scegliere azioni e soluzioni efficaci per migliorare le proprie prestazioni motorie. ▪ Partecipare attivamente a giochi competitivi e non collaborando con gli altri, accettando le diversità, rispettando le regole, accettando la sconfitta e manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscimento dell’importanza di una corretta alimentazione, del rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutari. ▪ Controllo della propria esuberanza e forza fisica per evitare comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico. ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, movimento e benessere fisico in relazione a comportamenti e stili di vita salutistici. ▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la 	

<p>benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>sicurezza nei diversi ambienti di vita.</p>	
--	--	--

<p>CLASSE QUINTA LIVELLI DI APPRENDIMENTO</p> <p>AVANZATO L'alunno/a utilizza in modo sicuro e completo schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora attivamente nel gioco-sport applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. È consapevole del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno/a utilizza schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora nel gioco-sport applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.</p> <p>BASE L'alunno/a fatica ad utilizzare schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza non sempre in maniera adeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora in maniera discontinua nel gioco-sport, non sempre applica le regole e rispetta i compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Si avvia a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'alunno/a non utilizza gli schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Non partecipa e non collabora nel gioco-sport, raramente applica le regole e rispetta i compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Ha difficoltà a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.</p>
--

POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA

La valutazione dell'insegnamento dell'educazione motoria tiene a riferimento, in via transitoria, gli obiettivi di apprendimento già previsti per l'educazione fisica e si esplica nei tempi e nelle modalità definiti dal decreto legislativo n. 62/2017 e dall'ordinanza ministeriale n. 172/2020. Le verifiche per il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze si svolgeranno in itinere di lavoro e si baseranno sulle osservazioni sistematiche dell'insegnante in riferimento: all'attività motoria, al comportamento, al grado di responsabilità e di partecipazione dimostrato, al rispetto delle regole condivise durante il gioco e non, all'acquisizione dei principi e dei valori della cultura sportiva.

CONOSCENZE E ABILITÀ che concretizzano in pratica l'approccio teorico, che sono misurabili, osservabili, trasferibili e che garantiscono la continuità e l'organicità del processo formativo, da recuperare, consolidare e potenziare nell'ultimo anno della scuola primaria e nei primi mesi della scuola secondaria.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principali schemi motori di base e posturali. ▪ Conoscere il valore delle regole nei giochi individuali e di squadra e l'importanza di rispettarle all'interno di un gioco. ▪ Conoscere, globalmente, i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo. ▪ Saper rispettare le regole all'interno di un gioco sia nei confronti dei compagni, sia degli avversari, sia delle diversità. ▪ Saper applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive. ▪ Saper tenere un comportamento basato sulla sicurezza, sia personale che degli altri.

SCUOLA SECONDARIA		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggia schemi motori di base e posturali e sa adattarli nello spazio e nel tempo alle situazioni contingenti. ▪ E' in grado di sperimentare ed apprendere gesti tecnici. ▪ Utilizza il linguaggio motorio per esprimere stati d'animo, anche attraverso l'uso della voce e della respirazione. ▪ Rispetta gli arredi e i materiali scolastici e riconosce i principi igienici ed alimentari per un corretto stile di vita. ▪ Conosce le regole dei giochi e degli sport praticati, le comprende e le rispetta. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. ▪ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. ▪ Conoscere le tecniche, le regole ed alcuni cenni storico culturali degli sport e delle attività praticate. <p>Salute e benessere Prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici per la salute e per il miglioramento delle 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schemi motori di base: camminare- correre-saltare-lanciare – rotolare -ecc. ▪ Capacità coordinative ▪ Capacità condizionali ▪ Corsa di resistenza ▪ Giochi tradizionali ▪ Giochi presportivi ▪ Giochi sportivi: alcuni fondamentali di: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pallavolo-Pallacanestro- atletica leggera ▪ Sport di racchetta- Badminton ▪ orienteering ▪ Preacrobatica, arrampicate al palco di salita e al quadro svedese ▪ Lezioni teoriche: le parti del corpo- nomenclatura ▪ I grandi e piccoli attrezzi ▪ Gli schemi motori di base ▪ Film su Campioni sportivi o sport ▪ Ed. civica: ed. stradale La segnaletica e il pedone

		prestazioni.	
CLASSE SECONDA			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha strutturato correttamente il suo schema corporeo e sa adattare il movimento alle variabili spaziali e temporali. ▪ E' in grado di strutturare complessi gesti tecnici e sportivi. ▪ Sa usare e riconoscere il linguaggio motorio e sportivo. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle occasioni sportive. ▪ Agisce nelle situazioni sportive e di gioco rispettando i principi di sicurezza per sé e per gli altri. Conosce i criteri e le regole per un sano stile di vita alimentare. ▪ Conosce le regole dei giochi e degli sport praticati. Le comprende e le rispetta sapendo metterle in relazione al loro scopo. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. ▪ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. ▪ Conoscere le tecniche, le regole ed alcuni cenni storico culturali degli sport e delle attività praticate. <p>Salute e benessere Prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici per la salute e per il miglioramento delle prestazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità coordinative ▪ Capacità condizionali ▪ Corsa di resistenza ▪ Arrampicate Palco di salita/ Preacrobatica ▪ Giochi presportivi ▪ Giochi sportivi: fondamentali e gioco semplificato ▪ Calcio ▪ Atletica leggera ▪ Pallamano ▪ Pallavolo ▪ Pallacanestro ▪ Sport in ambiente naturale: es. orienteering ▪ Sport di racchetta: badminton – tennis tavolo ▪ Uso del freesby e ultimate freesby ▪ Ed. civica: la segnaletica e il ciclista Lezioni teoriche: apparato locomotore – cardiaco e respiratorio con benefici movimento Il fair play Film su campioni sportivi o sport 	
CLASSE TERZA			

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. ▪ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ▪ Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto per le regole. ▪ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ▪ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ▪ E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. <p>il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. ▪ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. ▪ Conoscere le tecniche, le regole ed alcuni cenni storico culturali degli sport e delle attività praticate. <p>Salute e benessere prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici per la salute e per il miglioramento delle prestazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità coordinative ▪ Capacità condizionali ▪ Corsa di resistenza ▪ Giochi sportivi: ▪ Calcio e calcio camminato ▪ Pallamano ▪ Pallavolo e sitting volley ▪ Atletica Leggera ▪ Pallacanestro ▪ Preacrobatica e arrampicate ▪ Giochi di racchette ▪ Lezioni teoriche: storia degli sport praticati, primo soccorso, storia della bicicletta. ▪ Le Olimpiadi e paralimpiadi ▪ Le Olimpiadi di Berlino ▪ Il doping ▪ Approfondimento su campioni sportivi o sport ▪ Ed. civica: il conducente di ciclomotore – i monopattini
POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazioni sistematiche sui progressi nelle capacità coordinative- condizionali ▪ Osservazioni sistematiche sui progressi nelle fasi di gioco e di sport ▪ Test motori 		

- Osservazioni sistematiche durante le fasi di gioco e di sport
- Verifiche scritte e orali al termine di ogni unità di apprendimento
- Fair play
- Modalità di partecipazione e impegno nel lavoro svolto

TABELLA DI VALUTAZIONE CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

GIUDIZIO ESPLICITO	VOTO
L'alunno ha conseguito ottime competenze motorie in ordine ai gesti motori -sportivi proposti. Sa impegnarsi a fondo e costantemente per ricercare il miglioramento delle proprie capacità ed abilità motorie di cui è pienamente consapevole. Ha un ottimo autocontrollo nella gestione delle situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta, sempre sa impegnarsi per il bene comune nei giochi di squadra ed attività proposte. Ha conseguito ottime conoscenze delle tecniche e dei regolamenti sportivi ed è capace di comprenderne il significato storico. Sa utilizzare con sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo in situazioni sportive e non.	10
L'alunno ha conseguito ottime competenze motorie in ordine alla maggior parte dei gesti motori e sportivi proposti. Sa impegnarsi a fondo e costantemente per ricercare il miglioramento delle proprie capacità ed abilità motorie di cui è consapevole. Ha un buon autocontrollo nella gestione delle situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta e sa impegnarsi per il bene comune nei giochi di squadra ed attività proposte. Ha conseguito buone conoscenze delle tecniche e dei regolamenti sportivi ed è capace di comprenderne il significato storico. Sa utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo in situazioni sportive e non.	9
L'alunno ha conseguito buone competenze motorie in ordine alla maggior parte dei gesti motori e sportivi proposti. Sa impegnarsi a fondo e costantemente per ricercare il miglioramento delle proprie capacità ed abilità motorie di cui ha quasi sempre consapevolezza. Ha un buon autocontrollo nella gestione delle situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta e sa impegnarsi per il bene comune nei giochi di squadra ed attività proposte. Ha conseguito buone conoscenze delle tecniche e dei regolamenti sportivi. In generale sa utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo in situazioni sportive e non.	8
L'alunno ha conseguito buone competenze motorie in ordine ad alcuni dei gesti motori e sportivi proposti. Non sempre sa impegnarsi a fondo e costantemente per ricercare il miglioramento delle proprie capacità ed abilità motorie di cui è in buona parte consapevole. Ha un buon autocontrollo nella gestione delle situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta e non sempre sa impegnarsi per il bene comune nei giochi di squadra ed attività proposte. Ha conseguito buone conoscenze delle tecniche e dei regolamenti sportivi. Quasi sempre sa utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo in situazioni sportive e non.	7
L'alunno ha conseguito sufficienti competenze motorie in ordine ad alcuni dei gesti motori e sportivi proposti. Non sempre sa impegnarsi a fondo per ricercare il miglioramento delle proprie capacità ed abilità motorie di cui è sufficientemente consapevole. Non sempre è correttamente coinvolto nella gestione delle situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta e non sempre sa impegnarsi per il bene comune nei giochi di squadra ed attività proposte. Ha conseguito sufficienti conoscenze delle tecniche e dei regolamenti sportivi. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere semplici stati d'animo in situazioni sportive e non.	6
L'alunno ha conseguito scarse competenze motorie in ordine alla maggior parte dei gesti motorie e sportivi proposti. Di solito non sa impegnarsi a fondo per ricercare il miglioramento delle proprie capacità e abilità motorie di cui non sempre ha la consapevolezza. Di solito non è correttamente coinvolto nella gestione delle situazioni competitive e non riesce ad impegnarsi per il bene comune nei giochi di squadra ed attività proposta. Ha conseguito scarsi risultati nelle conoscenze delle tecniche e dei regolamenti sportivi. Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo in situazioni sportive e non.	5