

CURRICOLO DI LINGUA FRANCESE

I.C. "D. SETTESOLDI" - VECCHIANO
 Prot. 0008311 del 28/11/2022
 II-3 (Uscita)

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo studente comprende i punti essenziali di un discorso relativo ad ambiti personali (famiglia/scuola). 	<p>Comprensione orale/ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere <i>vocaboli</i> e espressioni noti. ▪ Identificare il tema generale e le informazioni essenziali di un breve dialogo. 	<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrare in contatto, salutare e congedarsi • Chiedere e dire il nome • Chiedere e dire come si sta • Identificare qualcuno • Presentarsi / Presentare qualcuno • Chiedere e dire l'indirizzo • Chiedere e dire l'età • Chiedere e dire la data e il luogo di nascita • Chiedere e dire il numero di telefono e la mail • Identificare un oggetto • Parlare della scuola e delle materie scolastiche • Esprimere i propri gusti e preferenze • Chiedere e dire l'ora • Dire la destinazione e la provenienza • Chiedere e dire la nazionalità • Parlare della famiglia • Parlare di un animale domestico. • Descrivere il carattere • Chiedere e dire la professione <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli articoli determinativi e indeterminativi • I pronomi personali soggetto • Il verbo <i>être</i> • Il verbo <i>s'appeler</i>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge semplici dialoghi/testi e individua informazioni esplicite. 	<p>Comprensione scritta/lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere semplici dialoghi o testi di contenuto familiare. ▪ Trovare informazioni specifiche. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferisce semplici messaggi orali, chiede e fornisce informazioni personali 	<p>Produzione orale/monologo e interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferire semplici informazioni di carattere personale . Descrivere persone e oggetti familiari con parole e frasi già note. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive per iscritto , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente 	<p>Produzione scritta/scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere un breve testo di presentazione con alcune semplici informazioni personali. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici-comunicativi propri delle lingue di studio ▪ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare 	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Il plurale dei nomi e degli aggettivi • Il verbo avoir • I verbi in -ER (1° gruppo) e alcune particolarità • L'aggettivo interrogativo quel • Il y a / C'est/Ce sont • La forma interrogativa • I verbi venir e aller • I pronomi tonici • Gli articoli contratti con à e con de • Le preposizioni con i nomi di paesi e città • Gli aggettivi possessivi • La negazione • Il verbo faire <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I numeri da 0 a 100 • I giorni della settimana • I mesi • Il materiale scolastico • Le materie scolastiche • I colori • Le forme • I materiali • I luoghi della città • La famiglia • Gli animali domestici • Il carattere • Le professioni <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le regioni francesi: Hauts-de-France Grand Est Normandie Bretagne Pays de La Loire
--	--	--

POSSIBILI MODALITA' DI VERIFICA

Ascolto e lettura di descrizioni/dialoghi con relativi questionari a risposte aperte, a scelta multipla, vero/falso.

Produzione di un testo orale per presentarsi/presentare e descrivere.

Produzione scritta di un semplice testo/scheda di presentazione, una cartolina, un biglietto di auguri.

Completare/redigere un dialogo su traccia.

Test grammaticali vero/falso, a scelta multipla, di completamento/trasformazione. ■ Schede di autovalutazione.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ■ Lo studente comprende i punti essenziali di un discorso relativo ad ambiti personali (famiglia/scuola). 	<p>Comprensione orale/ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ■ Identificare il tema generale e le informazioni essenziali di un breve dialogo e di un breve testo multimediale. 	<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere l'aspetto fisico ed il carattere ● Chiedere e dire la quantità ● Chiedere e dire il prezzo ● Esprimere gusti e preferenze ● Esprimere la frequenza ● Parlare delle vacanze (i luoghi, le attività, l'alloggio, i mezzi di trasporto) ● Descrivere la casa ● Situare nello spazio. ● Chiedere e dire che tempo fa

<ul style="list-style-type: none"> Legge dialoghi e semplici testi e individua informazioni esplicite. 	<p>Comprensione scritta/lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici dialoghi o testi di contenuto familiare. Trovare informazioni specifiche. 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> L'aspetto fisico Il carattere Il cibo e le bevande i numeri a partire da 100 I passatempo Lo sport Gli strumenti musicali I luoghi di vacanza Le attività delle vacanze L'alloggio I mezzi di trasporto Il meteo La casa I mobili e gli oggetti della casa <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> I verbi del II gruppo L'imperativo Gli aggettivi dimostrativi Il plurale (casi particolari) Il femminile(casi particolari) Gli aggettivi beau, vieux, nouveau I verbi manger, boire, acheter Gli articoli partitivi La forma negativa con plus, rien, jamais, personne <p>Très/beaucoup</p> <ul style="list-style-type: none"> La preposizione chez Le forme interrogative <p>Pourquoi/ Parce que</p> <ul style="list-style-type: none"> I verbi sortir, lire I verbi riflessivi I gallicismi Le espressioni di tempo L'interrogativa parziale Il passé composé I numeri ordinali Oui/Si/Non I verbi in -uire, -uyer, -oyer <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> Auvergne-Rhône-Alpes Occitanie Provence -Alpes- Côte
<ul style="list-style-type: none"> Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. 	<p>Produzione orale/monologo e interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni di carattere personale. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari con parole e frasi già note. 	
<ul style="list-style-type: none"> Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente 	<p>Produzione scritta/scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere una e-mail con informazioni personali riguardanti la scuola, la casa, il tempo libero, la descrizione fisica, il carattere e la propria giornata. 	
<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguisticocomunicativi propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua. 	

POSSIBILI MODALITA' DI VERIFICA

Ascolto e lettura di descrizioni/dialoghi con relativi questionari a risposte aperte, a scelta multipla, vero/falso.

Produzione di un testo orale per descrivere e raccontare.

Produzione scritta di un testo personale (lettera/e-mail), di un resoconto di una attività.

Completare/redigere un dialogo su traccia.

Test grammaticali vero/falso, a scelta multipla o di completamento/trasformazione. ■ Schede di autovalutazione.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ■ Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<p>Comprensione orale/ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. ■ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dei passatempi e delle vacanze. • Chiedere e fare un apprezzamento. • Prenotare una camera o un biglietto del treno/aereo • Parlare dei propri sentimenti e delle proprie emozioni.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Lo studente comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. ■ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. 	<p>Comprensione scritta/lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare della propria salute. • Dare un consiglio, fare delle raccomandazioni.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Comunica oralmente in attività che richiedono solo 	<p>Produzione orale/interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Descrivere persone, luoghi e 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare dei media. • Parlare dei diversi tipi di trasmissioni e di stampa. • Esprimere un desiderio. • Chiedere e dire l'indirizzo e-mail. • Parlare delle parti di un computer.

		<ul style="list-style-type: none"> • Sintesi linguistica Livello A1: • Entrare in contatto con qualcuno • Presentarsi e dare informazioni personali • Parlare del proprio quotidiano • Parlare dei propri gusti • Descrivere, chiedere, proporre.
--	--	---

<p>uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	<p>oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando ciò che si dice con mimica e gesti. ▪ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali diretti (cod) e indiretti(coi). • Il comparativo di qualità con aggettivi e avverbi. • I gallicismi : il présent continu e il passé recent. • L'imperativo e i pronomi complemento. • I pronomi relativi qui e que. • Il condizionale presente • L'imperfetto (la descrizione nel passato). <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le destinazioni e le vacanze.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	<p>Produzione scritta/scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. 	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguisticocomunicativi propri delle lingue di studio. ▪ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e strategie utilizzate per imparare. 	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • I passatempi delle vacanze. • Il viaggio. • I mezzi di trasporto. • La sistemazione, l'alloggio. • I sentimenti e le emozioni. • La salute. • I media tradizionali. • I diversi tipi di trasmissioni e di stampa. • Internet e i social network. • La posta elettronica. • Il computer. <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les nouveaux sports de vacances. • Les loisirs en France. • Les français et la télévision. • Les dangers des réseaux sociaux.
--	--	--

POSSIBILI MODALITA' DI VERIFICA

Ascolto di descrizioni/dialoghi e lettura di testi con relativi questionari a risposte aperte, a scelta multipla, vero/falso.

Produzione di un testo orale per descrivere, raccontare e riferire su argomenti di studio.

Produzione scritta di un testo personale (lettera/e-mail), di un resoconto di una attività.

Completare/redigere un dialogo su traccia. Test grammaticali vero/falso, a scelta multipla o di completamento/trasformazione. Schede di autovalutazione.

TABELLA DI VALUTAZIONE

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno comprende con sicurezza il messaggio ascoltato e tutte le informazioni anche implicite di un testo scritto. Si esprime con sicurezza e con pronuncia corretta e crea brevi testi personali utilizzando un lessico appropriato e con correttezza ortografica e grammaticale. Sa riconoscere autonomamente i propri errori	10
L'alunno comprende con facilità il messaggio ascoltato e riconosce in un testo scritto le informazioni talvolta anche implicite. Si esprime con facilità e crea brevi testi utilizzando un lessico appropriato e una forma corretta. Sa riflettere sui suoi eventuali errori.	9
L'alunno comprende il messaggio ascoltato o un testo scritto individuando quasi tutte le informazioni. Si esprime e interagisce in modo comprensibile anche se non sempre con sicurezza utilizzando lessico e strutture appropriate con sporadici errori. Sa riflettere sui suoi errori.	8
L'alunno comprende le principali informazioni di un messaggio orale o di un testo scritto. Sa gestire brevi dialoghi comprensibili e scrivere brevi testi con qualche incertezza e alcuni errori nel lessico e nelle strutture grammaticali. Riflette sugli errori se guidato dall'insegnante.	7
L'alunno comprende il significato globale di un messaggio scritto e orale. Si esprime in modo semplice e ripetitivo utilizzando un lessico non sempre appropriato, con errori di pronuncia e nell'uso delle strutture grammaticali che tuttavia non compromettono la comprensione del messaggio. Ha qualche difficoltà nel riflettere sui suoi errori.	6
L'alunno comprende solo sporadiche informazioni o alcune espressioni note. Si esprime in modo frammentario e inadeguato con errori lessicali, ortografici e strutturali evidenti e ripetuti e interagisce con difficoltà. Ha difficoltà a riflettere sui suoi errori.	5
L'alunno non comprende le informazioni ascoltate o lette. Non sa interagire in un semplice dialogo. Non sa scrivere frasi semplici di senso compiuto o si esprime con errori tali da non permettere la comprensione del messaggio.	4