

## AREA STORICO – GEOGRAFICA E SOCIALE

Questa area è composta da scienze che si occupano dello studio delle società umane, nello spazio e nel tempo: la storia e la geografia, strettamente collegate tra loro e in continuità tra i vari ordini di scuole. Al loro interno si articolano i temi relativi agli studi sociali, il cui scopo è quello di costruire percorsi strutturati su questioni della modernità e della contemporaneità. L'acquisizione di competenze sociali intese come competenze personali, interpersonali e interculturali consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Inoltre, per una partecipazione attiva e democratica, occorre acquisire la conoscenza di concetti e strutture sociopolitici (democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili). Questa apertura costante al mondo attuale è necessaria, dal momento che uno degli obiettivi centrali di quest'area è lo sviluppo delle **competenze relative alla cittadinanza attiva (competenze chiave europee "consapevolezza ed espressione culturale" e "competenze sociali e civiche"; competenza chiave di cittadinanza "collaborare e partecipare")**, come la comprensione del significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle; la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata a garanzia dei diritti delle persone; la conoscenza dei **principi fondamentali della Costituzione** e dei principali aspetti **dell'ordinamento dello Stato**.

### CURRICOLO DI STORIA

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (STORIA)

E' il campo nel quale i bambini esprimono le grandi domande esistenziali e sul mondo e nel quale apprendono i fondamenti del senso morale, prendono coscienza della propria identità, scoprono le diversità e apprendono le prime regole necessarie alla vita sociale.

La scuola si pone dunque come luogo di dialogo, di approfondimento culturale e antropologico al fine di far scoprire al bambino il proprio vissuto, le tradizioni della famiglia, della comunità, della scuola e a sapersi progressivamente organizzare nel tempo.

#### PRIMO ANNO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Il bambino gioca in modo costruttivo con gli altri e riesce a confrontarsi.</li><li>▪ Inizia a sviluppare il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e inizia ad esprimerli in modo adeguato.</li><li>▪ Conosce la storia familiare e le tradizioni di famiglia.</li><li>▪ Riflette e partecipa alle discussioni guidate dall'insegnante.</li><li>▪ Pone domande su ciò che è bene o male, sulle regole del vivere insieme.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.</li><li>▪ Distinguere il giorno dalla notte.</li><li>▪ Memorizzare i giorni della settimana.</li><li>▪ Comprendere il concetto temporale: prima/dopo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza.</li><li>▪ Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza.</li><li>▪ Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio supportate dall'utilizzo di immagini e materiale.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inizia ad orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</li> <li>▪ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Semplici esercizi per la registrazione degli eventi temporali.</li> <li>▪ Costruzione e utilizzo di semplici strumenti per la misurazione del tempo.</li> <li>▪ Attività manipolative.</li> </ul>
<b>SECONDO ANNO</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE/ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, riesce a confrontarsi e talvolta a sostenere le proprie ragioni in modo sereno.</li> <li>▪ Continua a sviluppare il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e riesce ad esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>▪ Conosce la storia familiare e le tradizioni della famiglia e della comunità.</li> <li>▪ Riflette e discute con gli altri bambini e con l'insegnante.</li> <li>▪ Pone domande sui temi esistenziali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e sulle regole del vivere insieme.</li> <li>▪ Migliora nell'orientamento di passato, presente, futuro.</li> <li>▪ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e le più importanti della settimana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.</li> <li>▪ Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione storia e tradizioni.</li> <li>▪ Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali convenzionali: ieri/oggi.</li> <li>▪ Rilevare e registrare cambiamenti meteorologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza.</li> <li>▪ Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza.</li> <li>▪ Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio supportate dall'utilizzo di immagini e materiale.</li> <li>▪ Semplici esercizi per la registrazione degli eventi temporali.</li> <li>▪ Costruzione e utilizzo di semplici strumenti per la misurazione del tempo.</li> <li>▪ Attività manipolative.</li> </ul>
<b>TERZO ANNO</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE/ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>▪ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le proprie emozioni e saperle esprimere.</li> <li>▪ Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a sé stesso.</li> <li>▪ Sviluppare il senso di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza.</li> <li>▪ Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi</li> </ul>

<p>proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>▪ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>▪ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>▪ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</li> <li>▪ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>▪ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> </ul>	<p>appartenenza a un gruppo e a una comunità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere sequenze temporali in relazione ad eventi familiari quotidiani.</li> <li>▪ Eseguire azioni seguendo criteri di successione e contemporaneità.</li> <li>▪ Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali: ieri, oggi, domani.</li> <li>▪ Individuare e verbalizzare la successione di azioni: prima, adesso, poi.</li> </ul>	<p>significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio supportate dall'utilizzo di immagini e materiale.</li> <li>▪ Semplici esercizi per la registrazione degli eventi temporali.</li> <li>▪ Costruzione e utilizzo di semplici strumenti per la misurazione del tempo.</li> <li>▪ Attività manipolative.</li> </ul>
---	---	--

**VALUTAZIONE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

La valutazione dell' alunno avviene attraverso le osservazioni rilevate durante tutte le attività proposte e gli elaborati personali che ci permettono di stilare un profilo del bambino, una fotografia che è contemporaneamente punto di arrivo di alcune attività e punto di partenza per quelle successive.

CAMPO DI ESPERIENZA	GIUDIZIO ESPlicito	LIVELLO
<p><b>Il sé e l'altro</b></p>	<p>Riconosce le proprie emozioni e le esprime in modo controllato; chiede serenamente condivisione e/o sostegno alle proprie idee. Si relaziona positivamente con adulti e coetanei, dimostrandosi sensibile ai problemi altrui e rispettando le regole e i ruoli di ciascuno, nelle varie situazioni di vita scolastica. In presenza di conflitti di relazione tra coetanei, manifesta il proprio disagio in modo controllato.</p>	<p><b>Avanzato</b></p>
	<p>Manifesta spontaneamente e in modo controllato le proprie emozioni. Si relaziona positivamente con adulti e coetanei, conoscendo la valenza delle regole e rispettandole quasi sempre. In presenza di conflitti di</p>	<p><b>Medio</b></p>

	relazione tra coetanei, manifesta il proprio disagio in modo controllato solo con il supporto dell’adulto.	
	Riconosce le proprie emozioni, le manifesta spontaneamente e quasi sempre in modo controllato. Riconosce i ruoli adulto-bambino e li rispetta. Con l’aiuto dell’insegnante riconosce i bisogni degli altri. In situazione di conflitto, con l’intervento dell’adulto, espone con calma le proprie ragioni. Conosce le regole più importanti dello stare insieme e sta imparando a rispettarle nelle varie situazioni, in modo autonomo.	<b>Iniziale</b>
<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b>	<b>GIUDIZIO ESPlicito</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>La conoscenza del mondo (la storia)</b>	Riesce a rilevare e a registrare cambiamenti meteorologici. Rievoca l’esperienza vissuta in successione spazio-temporale e la rappresenta attraverso codici diversi, utilizzando uno stile personale. Si orienta nel tempo della vita quotidiana. Ricostruisce le esperienze ascoltando i racconti degli altri confrontandoli con il proprio, integrando la propria memoria con nuove osservazioni e nuovi ricordi. Con il materiale che ha a disposizione organizza ed esegue il proprio lavoro. Il prodotto risulta completo nei contenuti, pertinente rispetto alla consegna, coerente rispetto all’organizzazione logica.	<b>Avanzato</b>
	Attraverso domande guida rievoca l’esperienza di successione logica e spazio temporale e la rappresenta. Discrimina mattino, pomeriggio, sera. Classifica e registra dati di realtà attraverso simboli. Ricostruisce le esperienze quasi sempre in base a criteri personali e logici. Comprende le consegne e, di solito, si organizza in modo autonomo con i materiali a disposizione, creando elaborati essenziali nei contenuti e pertinenti rispetto alla consegna.	<b>Medio</b>
	Con le sollecitazioni dell’insegnante rievoca l’esperienza, utilizzando punti di riferimento quali prima e dopo, e la rappresenta. Comprende il significato di prima e dopo, discrimina il giorno e la notte. Riconosce alcuni simboli. Ricostruisce le esperienze in base a criteri personali. Comprende le consegne, crea un lavoro pertinente; lo completa e lo rende coerente rispetto all’organizzazione logica, su sollecitazione-guida dell’insegnante.	<b>Iniziale</b>
<p><b>CONOSCENZE/ESPERIENZE E ABILITÀ</b> che concretizzano in pratica l’approccio teorico, che sono misurabili, osservabili, trasferibili e che garantiscono la continuità e l’organicità del processo formativo, da recuperare, consolidare e potenziare nell’ultimo anno della scuola dell’infanzia e nei primi mesi del primo anno della scuola primaria.</p>		
<b>CONOSCENZE/ESPERIENZE</b>	<b>ABILITA’</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conversazioni, dialoghi e rappresentazioni grafiche del proprio vissuto e della famiglia di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a sé stesso.</li> <li>▪ Riconoscere sequenze temporali in relazione</li> </ul>	

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Costruzione e uso di semplici strumenti per registrare e misurare il tempo (tempo atmosferico, scansione della giornata scolastica).</li><li>▪ Verbalizzazioni di situazioni di sequenzialità e di contemporaneità, anche attraverso l'uso di immagini.</li></ul> | <p>alla vita quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Eseguire azioni seguendo i criteri di successione e contemporaneità.</li><li>▪ Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali: ieri-oggi- domani.</li><li>▪ Individuare e verbalizzare la successione di azioni: prima –adesso -poi.</li></ul> |
|---|--|

CURRICOLO DI STORIA		
SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato recente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruzione di alcuni aspetti del passato recente attraverso l’osservazione di oggetti, fotografie, oggetti personali e manufatti .</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Si avvia ad una prima organizzazione delle informazioni e delle conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo.</li> <li>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riproduzione grafica e verbale di attività, di fatti vissuti e narrati, collocati nel tempo, usando gli indicatori temporali (prima, dopo, infine).</li> <li>Produzione di sequenze, di azioni contemporanee; scoperta dei fenomeni ciclici.</li> <li>Strumenti convenzionali di misurazione dei fenomeni temporali (calendario, stagioni ...).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Segue e comprende storie, vissuti e racconti.</li> <li>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la successione delle azioni in una storia vissuta o ascoltata.</li> <li>Usare semplici schemi temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le parole del tempo (prima, adesso, dopo, poi, infine).</li> <li>Lettura ed uso del calendario in situazioni di esperienza personale (le relazioni ieri-oggi- domani; la data).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferisce in modo semplice le esperienze vissute e le conoscenze acquisite, e le rappresenta.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici racconti orali usando indicatori temporali.</li> <li>Usare grafismi e disegni per rappresentare le esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Racconti orali.</li> <li>Rappresentazioni grafiche.</li> <li>Le frecce del tempo.</li> </ul>
<p><b>CLASSE PRIMA</b> <b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p><b>AVANZATO</b> L’alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sicuro ed</p>		

approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo accurato, articolato, pertinente e approfondito. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, articolato, pertinente e approfondito. Rappresenta concetti e conoscenze in modo intuitivo, fluido, articolato, pertinente e approfondito.

**INTERMEDIO**

L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera pertinente ed adeguata. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo adeguato. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera articolata e sicura.

**BASE**

L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo essenziale e abbastanza adeguato. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera parziale.

**IN VIA D'ACQUISIZIONE**

L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo frammentario. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera parziale.

**CLASSE SECONDA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa le fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato.</li> <li>▪ Ricava da fonti di diverso tipo conoscenze relative ad eventi passati.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.</li> <li>▪ Distinguere fonti di diverso tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le "tracce" di avvenimenti passati.</li> <li>▪ Le informazioni ricavate dalle tracce.</li> <li>▪ Approccio al concetto di "fonte".</li> <li>▪ La storia degli oggetti.</li> <li>▪ La storia personale.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si avvia ad una prima organizzazione delle informazioni e delle conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare graficamente e verbalmente attività, fatti vissuti o narrati.</li> <li>▪ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità.</li> <li>▪ Consolidare la conoscenza dei cicli temporali più comuni.</li> <li>▪ Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le sequenze temporali.</li> <li>▪ La successione di azioni, fatti ed esperienze con l'uso appropriato degli indicatori temporali.</li> <li>▪ La concomitanza spaziale e la contemporaneità.</li> <li>▪ Il rapporto di causa-effetto.</li> <li>▪ Durata psicologica e durata reale di un evento.</li> <li>▪ Approccio a una prima conoscenza e uso dell'orologio.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Segue e comprende vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi.</li> <li>▪ Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere gli effetti del tempo.</li> <li>▪ Applicare in modo adeguato gli indicatori temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le trasformazioni dovute al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose.</li> <li>▪ Gli indicatori temporali.</li> <li>▪ La linea del tempo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riferisce in modo semplice le esperienze vissute, le conoscenze acquisite, e le rappresenta.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre racconti orali usando una prima periodizzazione.</li> <li>▪ Usare grafismi, disegni e brevi testi per rappresentare esperienze e conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Racconti orali, grafismi, disegni.</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

**AVANZATO**

L’alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo sicuro e articolato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con padronanza. Mostra di conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo consapevole ed in autonomia. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con accuratezza e sicurezza.

**INTERMEDIO**

L’alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto. Mostra di conoscere la funzione e l’uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo adeguato. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con precisione.

**BASE**

L’alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi non sempre in modo preciso. Mostra di conoscere la funzione e l’uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo non sempre sicuro. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con sufficiente accuratezza.

**IN VIA D’ACQUISIZIONE**

L’alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo parziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo non sempre corretto. Mostra di conoscere la funzione e l’uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con molte incertezze. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con scarsa accuratezza.

**CLASSE TERZA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa le fonti per ricavare conoscenze sul passato.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze.</li> <li>▪ Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prima classificazione delle fonti.</li> <li>▪ Le varie scienze che ricostruiscono la storia.</li> <li>▪ I fossili.</li> </ul>



	<p>conoscenze su aspetti del passato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La nascita della Terra e le prime forme di vita.</li> <li>▪ L'evoluzione della vita sulla Terra.</li> <li>▪ L'uomo e i primi manufatti.</li> <li>▪ La nascita della scrittura</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare graficamente e verbalmente attività, fatti vissuti o narrati.</li> <li>▪ Riordinare gli eventi in successione logica e cronologica e analizzare le situazioni di contemporaneità.</li> <li>▪ Individuare a livello sociale, relazioni di causa – effetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le fasce temporali come strumento per comprendere e memorizzare fatti e sequenze storiche.</li> <li>▪ Il concetto di periodizzazione.</li> <li>▪ La datazione occidentale.</li> <li>▪ Le Ere.</li> <li>▪ La linea del tempo.</li> <li>▪ Durata del tempo (secolo, millennio, Ere).</li> <li>▪ Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi.</li> <li>▪ Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>▪ Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri storico-sociali significativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Miti e leggende.</li> <li>▪ La comparsa dell'uomo e la sua evoluzione.</li> <li>▪ I raccoglitori- cacciatori delle epoche protostoriche.</li> <li>▪ Il Neolitico: agricoltura e allevamento.</li> <li>▪ Lo sviluppo dell'artigianato e del commercio.</li> <li>▪ Trasformazioni di oggetti, uomini e ambienti.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.</li> <li>▪ Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p><b>Produzione orale e scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare vari tipi di strumenti per memorizzare i concetti studiati.</li> <li>▪ Usare il testo storico per memorizzare e riferire i concetti studiati, utilizzando termini specifici della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cartine geo-storiche e tematiche.</li> <li>▪ Esposizione delle conoscenze apprese con diverse tecniche.</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

**AVANZATO**

L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sicuro ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata e molto esauriente. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo fluido e consapevole. Rappresenta concetti e conoscenze in modo puntuale e minuzioso.

**INTERMEDIO**

L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto ed adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera esatta ed congrua. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo attinente e consono. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera idonea e appropriata.

**BASE**

L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera basilare e sufficientemente appropriata. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo sufficiente. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera basilare.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e non sempre adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera non sempre completa e corretta. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo disorganico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera poco consapevole.

**CLASSE QUARTA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguere, confrontare e utilizzare vari tipi di fonte storica per ricostruire il passato.</li> <li>▪ Realizzare quadri storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le fonti storiche: strumenti per ricostruire il passato .</li> <li>▪ Confronto tra quadri storici delle civiltà studiate.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere carte storico-geografiche, grafici temporali, mappe spazio-temporali relative alle civiltà studiate.</li> <li>▪ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate, attraverso cronologie.</li> <li>▪ Comprendere e confrontare vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lettura di carte storico-geografiche, grafici temporali, mappe spazio-temporali.</li> <li>▪ Datazione (anni, a. C, d. C).</li> <li>▪ Fasce temporali.</li> <li>▪ Le civiltà mediorientali.</li> <li>▪ Le civiltà orientali.</li> <li>▪ Le civiltà mediterranee.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico.</li> <li>▪ Inizia ad elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo relazioni</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali e conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ordinare gli eventi in successione.</li> <li>▪ Leggere e sintetizzare testi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La periodizzazione occidentale.</li> <li>▪ Avvio alla sintesi storica orale e scritta.</li> </ul>

<p>fra gli elementi caratterizzanti.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confronta aspetti caratterizzanti le società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>▪ Rappresenta con mappe e schemi i concetti e le conoscenze apprese e si avvia a ricavare e produrre informazioni da carte geo-storiche, tabelle, ecc.</li> <li>▪ Espone le conoscenze e i fatti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>▪ Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati.</li> </ul>	<p><b>Produzione orale e scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare il contesto ambientale, economico, sociale, religioso delle civiltà studiate.</li> <li>▪ Leggere e produrre grafici, tabelle e carte geo –storiche.</li> <li>▪ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>▪ Rielaborare sotto forma di racconto orale /scritto gli argomenti studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cultura, arte, scoperte e invenzioni dei popoli antichi.</li> <li>▪ Uso di strumenti utili allo studio della storia: tabelle, grafici, carte, mappe concettuali.</li> <li>▪ Uso dei termini specifici della disciplina per riferire gli argomenti studiati.</li> <li>▪ Uso di tecniche diverse per l’avvio all’elaborazione.</li> </ul>

**CLASSE QUARTA**

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

**AVANZATO**

L’alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sicuro, fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo articolato, pertinente ed approfondito.

**INTERMEDIO**

L’alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo adeguato e appropriato. Colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi in modo pertinente. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo deciso e adeguato. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo adeguato e corretto.

**BASE**

L’alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sufficientemente adeguato. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi in modo sufficiente. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo essenziale. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo sufficientemente adeguato.

**IN VIA D’ACQUISIZIONE**

L’alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo frammentario e non sempre corretto. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi in modo frammentario e poco preciso. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo frammentario. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo incompleto.

**CLASSE QUINTA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>▪ Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico culturale.</li> <li>▪ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare i vari tipi di fonte storica.</li> <li>▪ Rappresentare le informazioni che scaturiscano dalle tracce.</li> <li>▪ Realizzare quadri storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le fonti storiche come strumenti per ricostruire il passato.</li> <li>▪ Organizzazione delle informazioni in mappe, schemi, tabelle, grafici.</li> <li>▪ Confronto tra quadri storici delle civiltà studiate.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere carte storico-geografiche, grafici temporali, mappe relative alle civiltà studiate.</li> <li>▪ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, attraverso cronologie e carte storico-geografiche.</li> <li>▪ Comprendere e confrontare vicende storiche attraverso la lettura e l’ascolto di testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lettura di carte storico-geografiche, grafici temporali, mappe.</li> <li>▪ Comparazione di carte storiche e individuazione delle “date notevoli”.</li> <li>▪ La civiltà Greca.</li> <li>▪ Le civiltà Italiche.</li> <li>▪ La civiltà Etrusca.</li> <li>▪ La civiltà Romana.</li> <li>▪ Crisi e fine dell’impero romano.</li> <li>▪ La nascita della religione cristiana: peculiarità e sviluppo.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>▪ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti sociali.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali e conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti- Cristo /dopo-Cristo).</li> <li>▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La periodizzazione occidentale e altri tipi di periodizzazioni.</li> <li>▪ Avvio alla sintesi storica orale e scritta.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>▪ Usa carte geografico-storiche anche con l’ausilio di strumenti informatici.</li> <li>▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>▪ Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal Paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare il contesto ambientale, economico, sociale e religioso delle civiltà studiate.</li> <li>▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche reperti iconografici e consultare testi di genere diverso cartacei e digitali.</li> <li>▪ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>▪ Elaborare sotto forma di racconto orale/ scritto gli argomenti studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Economia, struttura sociale, scoperte ed invenzioni dei popoli antichi.</li> <li>▪ Arte, cultura, religione .</li> <li>▪ Il patrimonio culturale.</li> <li>▪ Uso di termini specifici per riferire gli argomenti studiati.</li> <li>▪ Trasformazione di mappe e grafici in testi orali.</li> <li>▪ Produzione di schemi.</li> <li>▪ Costruzione di mappe sintesi dei cambiamenti storico-geografici.</li> </ul>

**CLASSE QUINTA**  
**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

**AVANZATO**

L’alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sicuro, fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo sicuro, articolato, pertinente ed approfondito. Ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo corretto, articolato, pertinente ed approfondito.

**INTERMEDIO**

L’alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sicuro e corretto. Colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi in modo adeguato e consapevole. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo pertinente. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo adeguato ed autonomo.

**BASE**

L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sufficiente. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi in modo essenziale. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo basilare. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo sufficientemente adeguato.

**IN VIA D'ACQUISIZIONE**

L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo frammentario e poco corretto. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi in modo frammentario. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo non sempre corretto. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo non sempre corretto.

**POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA**

- Interrogazioni
- Conversazioni/dibattito
- Esercitazioni individuali e collettive
- Prove scritte, sia strutturate che non strutturate
- Prove grafiche
- Prove pratiche
- Controllo sistematico del lavoro svolto

**CONOSCENZE E ABILITÀ** che concretizzano in pratica l'approccio teorico, che sono misurabili, osservabili, trasferibili e che garantiscono la continuità e l'organicità del processo formativo, da recuperare, consolidare e potenziare nell'ultimo anno della scuola primaria e nei primi mesi della scuola secondaria

**CONOSCENZE**

- Crisi e fine dell'Impero Romano.

**ABILITÀ**

- Usare cronologie: numero arabo-romano; date e secoli; linea del tempo.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

SCUOLA SECONDARIA		
CLASSE PRIMA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno si informa su fatti storici.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Porre domande sul passato e sul presente, in relazione ai periodi storici affrontati e opera collegamenti.</li> <li>▪ Utilizzare in modo corretto testi, fonti e materiali digitali indicati dall'insegnante.</li> <li>▪ Selezionare e organizzare le informazioni in mappe, schemi, tabelle e grafici.</li> </ul>	<p><b>Metodi e strumenti della ricerca storiografica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cronologia, linea del tempo, periodizzazione.</li> <li>▪ Le diverse fonti primarie e secondarie.</li> </ul> <p><b>L'Europa dell'Alto Medioevo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Romani e barbari.</li> <li>▪ I Longobardi in Italia.</li> <li>▪ Gli Arabi.</li> <li>▪ Diffusione del Cristianesimo.</li> <li>▪ L'impero di Carlo Magno.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno comprende i testi storici proposti, sa individuarne le caratteristiche e rielaborarli.</li> <li>▪ L'alunno produce informazioni a partire da fonti storiche e rielabora quanto appreso.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Operare collegamenti.</li> <li>▪ Rielaborare le informazioni acquisite stabilendo nessi causa-effetto, temporali e spaziali.</li> <li>▪ Esporre le informazioni in modo ordinato.</li> <li>▪ Usare un registro linguistico adeguato.</li> <li>▪ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.</li> </ul>	<p><b>L'Europa del Basso Medioevo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La rivoluzione agricola.</li> <li>▪ Città e Comuni.</li> <li>▪ Le Crociate.</li> <li>▪ Le repubbliche marinare.</li> <li>▪ Il Papato, l'Impero e la Riforma della Chiesa.</li> </ul> <p><b>Il tramonto del Medioevo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ I Mongoli.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espone oralmente e per scritto le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare collegamenti .</li> <li>▪ Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito.</li> <li>▪ Utilizzare un registro adeguato al contesto comunicativo.</li> <li>▪ Utilizzare i termini fondamentali del lessico specifico.</li> <li>▪ Rielaborare le informazioni acquisite stabilendo nessi di causa-effetto temporale e spaziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il regno di Francia e il Papato.</li> <li>▪ La crisi del Trecento e la peste nera.</li> <li>▪ Scisma, rivolte e guerre in Europa.</li> <li>▪ Signorie e principati.</li> <li>▪ Stati nazionali.</li> <li>▪ La civiltà del Rinascimento.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa le abilità e le conoscenze acquisite per comprendere il presente e le diverse culture.</li> <li>▪ Comprende aspetti, avvenimenti, processi fondamentali della storia italiana dal Medioevo al Rinascimento.</li> <li>▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna.</li> <li>▪ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano ed europeo e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>▪</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scoprire la compresenza di diverse convinzioni religiose, costumi, percezioni di diritti in avvenimenti o momenti storici.</li> <li>▪ Arricchire la propria identità culturale nel confronto e dialogo con l'altro.</li> <li>▪ Sviluppare la propria capacità di comprendere il presente.</li> <li>▪ Stabilire relazioni di successione, contemporaneità, mutamenti, permanenze di fenomeni ed esperienze.</li> <li>▪ Stabilire rapporti causa-effetto.</li> <li>▪ Orientarsi sulla striscia del tempo.</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze in semplici quadri storico-culturali.</li> <li>▪ Conoscere, attraverso l'uso dell'esperienza diretta e da fonti, il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.</li> <li>▪ Mettere in atto comportamenti responsabili di tutela e rispetto del patrimonio culturale col quale viene a contatto.</li> </ul>	
---	--	--

**CLASSE SECONDA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno si informa, guidato, relativamente alle fonti da consultare, su fatti e problemi storici.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Porre domande sul passato e sul presente, in particolare in relazione ai periodi storici affrontati.</li> <li>▪ Reperire informazioni storiche attraverso la consultazione di testi, in formato cartaceo o digitale, e di fonti di diverso tipo.</li> <li>▪ Utilizzare sussidi audiovisivi e informatici indicati dall'insegnante per ampliare le proprie conoscenze.</li> <li>▪ Operare collegamenti.</li> <li>▪ Conoscere e utilizzare le</li> </ul>	<p><b>Introduzione all'Età moderna (1492-1789).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problemi di periodizzazione.</li> <li>▪ Ripresa: il Rinascimento.</li> <li>▪ Le scoperte geografiche di Portogallo, Spagna e le guerre d'Italia.</li> <li>▪ L'Europa imperiale di Carlo V e Filippo II.</li> <li>▪ La fine del dominio turco nel Mediterraneo.</li> <li>▪ L'Indipendenza dell'Olanda; le guerre di religione in Francia.</li> <li>▪ L'Inghilterra di Elisabetta I.</li> <li>▪ L'età barocca: il secolo "di</li> </ul>



	<p>strategie di lettura più funzionali allo scopo.</p>	<p>ferro” e “d’oro”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Rivoluzione scientifica di Galilei.</li> <li>▪ L’Europa degli assolutismi: l’Inghilterra dall’assolutismo monarchico alla monarchia costituzionale; la Russia di Pietro il Grande; la Francia di “Re Sole”.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere.</li> <li>▪ Comprende testi storici e li sa riferire.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</li> <li>▪ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri storico-sociali generali e individuare alcune analogie e differenze.</li> </ul>	<p><b>L’Età delle Rivoluzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L’Illuminismo; la Rivoluzione industriale; la Rivoluzione americana e la nascita degli stati uniti d’America; la Rivoluzione francese.</li> <li>▪ Napoleone Bonaparte.</li> <li>▪ La Restaurazione</li> <li>▪ I moti del 1820-21 e del 1830-31.</li> <li>▪ La vigilia del 1848.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Operare collegamenti.</li> <li>▪ Rielaborare le informazioni acquisite stabilendo nessi di causa-effetto, temporali, spaziali.</li> <li>▪ Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.</li> <li>▪ Usare un registro adeguato al contesto comunicativo.</li> <li>▪ Utilizzare il lessico specifico.</li> <li>▪ Produrre testi scritti e orali utilizzando le informazioni acquisite.</li> <li>▪ Riferire in modo organico e chiaro, anche con l’utilizzo di schemi o mappe, le conoscenze acquisite.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente e comprendere opinioni e culture diverse.</li> <li>▪ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere e di potere medievali</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare collegamenti, operare semplici inferenze.</li> <li>▪ Arricchire la propria identità personale e culturale nel confronto e nel dialogo con l’altro e nel contatto quotidiano con i compagni provenienti da altre zone del mondo.</li> </ul>	

<p>alla vigilia del Risorgimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà medievale alla vigilia del 1848.</li> <li>▪ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sviluppare la propria capacità di comprendere il presente.</li> <li>▪ Comprendere aspetti dei processi storici italiani ed europei.</li> <li>▪ Stabilire relazioni di successione e di contemporaneità.</li> <li>▪ Stabilire rapporti causa-effetto.</li> <li>▪ Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e utilizzarli in maniera appropriata.</li> <li>▪ Conoscere le strutture fondamentali dei periodi storici studiati (politiche, sociali, economiche e culturali).</li> <li>▪ Essere consapevoli che l'ambiente in cui si vive è frutto di un processo di trasformazione operato da gruppi umani nel corso del tempo.</li> <li>▪ Comprendere che la storia studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel proprio territorio, sotto forma di monumenti, reperti archeologici, fossili, toponimi, resti architettonici.</li> <li>▪ Sviluppare la capacità di osservare l'ambiente in cui si vive, ricercandovi tracce della storia passata.</li> <li>▪ Ricostruire, con la mediazione dell'insegnante, un periodo significativo della storia locale, attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette.</li> <li>▪ Inquadrare fatti e avvenimenti della storia locale in una cornice storica generale di riferimento.</li> <li>▪ Conoscere e saper interpretare, attraverso l'uso dell'esperienza diretta o di fonti di diverso tipo, il</li> </ul>	
---	--	--

	<p>patrimonio culturale collegato con i temi studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela rispetto al patrimonio culturale con cui si viene a contatto.</li> </ul>	
<b>CLASSE TERZA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Porre domande sul passato e sul presente, in particolare in relazione ai periodi storici affrontati.</li> <li>▪ Reperire informazioni storiche attraverso la consultazione di testi, in formato cartaceo o digitale, e di fonti di diverso tipo.</li> <li>▪ Utilizzare autonomamente sussidi audiovisivi e informatici per ampliare le proprie conoscenze.</li> <li>▪ Operare collegamenti e inferenze.</li> <li>▪ Conoscere e utilizzare le strategie di lettura più funzionali allo scopo.</li> </ul>	<p><b>Storia</b></p> <p>Recupero degli argomenti svolti alla fine della classe seconda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il Risorgimento.</li> <li>▪ L'Italia nell'età della Destra e della Sinistra storica.</li> <li>▪ La seconda rivoluzione industriale.</li> <li>▪ Il mondo nell'età dell'imperialismo.</li> <li>▪ L'Italia nell'età giolittiana.</li> <li>▪ La prima guerra mondiale.</li> <li>▪ La Rivoluzione russa.</li> <li>▪ L'Italia tra le due guerre: il fascismo.</li> <li>▪ Il 1929 e la crisi degli stati liberali.</li> <li>▪ La Germania di Hitler: il nazismo.</li> <li>▪ La seconda guerra mondiale.</li> <li>▪ Dalla guerra fredda al crollo del comunismo.</li> <li>▪ Decolonizzazione e sottosviluppo.</li> <li>▪ Il secondo dopoguerra in Italia e la nascita della Repubblica.</li> </ul> <p>Eventuali altri argomenti di storia contemporanea verranno affrontati dagli insegnanti in base alle caratteristiche della classe</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri storico-sociali significativi e individuare analogie e differenze.</li> <li>▪ Formulare problemi e ipotesi sulla base delle informazioni raccolte.</li> <li>▪ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</li> </ul>	<p><b>Cittadinanza e costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Che cosa è una costituzione.</li> <li>▪ La Costituzione italiana.</li> <li>▪ Le istituzioni italiane.</li> <li>▪ Potere legislativo, esecutivo,</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi scritti e orali utilizzando le informazioni</li> </ul>	

<p>conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>acquisite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riferire in modo organico e chiaro, anche con l'utilizzo di schemi o mappe, le conoscenze acquisite.</li> <li>▪ Operare collegamenti.</li> <li>▪ Rielaborare le informazioni acquisite stabilendo nessi di causa-effetto, temporali, spaziali.</li> <li>▪ Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.</li> <li>▪ Usare un registro adeguato al contesto comunicativo.</li> <li>▪ Utilizzare il lessico specifico.</li> <li>▪ Servirsi eventualmente di materiale di supporto.</li> </ul>	<p>giudiziario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ I diritti e i doveri del cittadino.</li> <li>▪ Legalità e mafie.</li> </ul> <p>(Si rimanda inoltre al curriculum specifico di educazione alla cittadinanza)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>▪ Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>▪ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>▪ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>▪ Individuare collegamenti, operare semplici inferenze, proporre ipotesi esplicative di problemi relativi al presente.</li> <li>▪ Comprendere che lo spazio nel quale si vive si è progressivamente dilatato fino a divenire un unico villaggio globale.</li> <li>▪ Scoprire la compresenza di diverse convinzioni religiose, costumi, percezione dei diritti, in un fatto o in un avvenimento.</li> <li>▪ Arricchire la propria identità personale e culturale nel confronto e nel dialogo con l'altro e nel contatto quotidiano con i compagni provenienti da altre zone del mondo.</li> <li>▪ Sviluppare la propria capacità di comprendere il presente.</li> <li>▪ Stabilire relazioni di successione e di</li> </ul>	

<p>industriale, alla globalizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>	<p>contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stabilire rapporti causa-effetto.</li> <li>▪ Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e utilizzarli in maniera appropriata.</li> <li>▪ Conoscere le strutture fondamentali della storia (politiche, sociali, economiche e culturali).</li> <li>▪ Essere consapevoli che l'ambiente in cui si vive è frutto di un processo di trasformazione operato da gruppi umani nel corso del tempo.</li> <li>▪ Comprendere che la storia studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel proprio territorio, sotto forma di monumenti, reperti archeologici, fossili, toponimi, resti architettonici,....</li> <li>▪ Sviluppare la capacità di osservare l'ambiente in cui si vive, ricercandovi tracce della storia passata.</li> <li>▪ Ricostruire, con la mediazione dell'insegnante, un periodo significativo della storia locale, attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette.</li> <li>▪ Confrontare storia locale, nazionale e sopranazionale per ricavare connessioni e differenze.</li> <li>▪ Inquadrare fatti e avvenimenti della storia locale in una cornice storica generale di riferimento.</li> <li>▪ Conoscere e saper interpretare, attraverso l'uso dell'esperienza diretta o di fonti di diverso tipo, il patrimonio culturale</li> </ul>	
---	--	--

	<p>collegato con i temi studiati e le diverse espressioni della creatività umana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela rispetto al patrimonio culturale con cui si viene a contatto.</li> </ul>	
--	--	--

**POSSIBILI MODALITÀ DI VERIFICA**

- Interrogazioni
- Conversazioni/dibattito
- Esercitazioni individuali e collettive
- Relazioni su attività svolte
- Prove scritto/grafiche
- Prove strutturate (questionari, completamenti, vero/falso, scelta multipla)
- Analisi di fonti

<b>TABELLA VALUTAZIONE STORIA CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<p>Conosce e comprende in modo approfondito informazioni di carattere storico-geografico, formulando collegamenti pertinenti e ipotesi motivate;</p> <p>E' in grado di collocare con sicurezza e consapevolezza gli eventi storici nel tempo e nello spazio, e di individuare le varie relazioni.</p> <p>Conosce ed approfondisce con consapevolezza le regole della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Comprende ed utilizza, con sicurezza e padronanza, il testo ed i documenti, usando correttamente il linguaggio specifico.</p>	<b>10</b>
<p>Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li riferisce con ordine.</p> <p>E' in grado di collocare con sicurezza gli eventi storici nel tempo e nello spazio, e di individuare le varie relazioni.</p> <p>Conosce ed approfondisce le regole della vita sociale, civile e politica. Comprende ed utilizza, con sicurezza, il testo ed i documenti, usando correttamente il linguaggio specifico.</p>	<b>9</b>
<p>Conosce in modo completo gli eventi storici e li riferisce con chiarezza E' in grado di collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio e di individuare le varie relazioni.</p> <p>Conosce in modo completo le regole della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Comprende ed utilizza, con precisione, il testo ed i documenti, usando un linguaggio specifico.</p>	<b>8</b>
<p>Conosce gli eventi storici e li riferisce con chiarezza.</p> <p>Sa collegare i fatti storici e stabilire i principali rapporti di causalità.</p> <p>Conosce le regole della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Conosce ed usa, in modo adeguato, il linguaggio e gli strumenti.</p>	<b>7</b>

<p>Conosce gli eventi fondamentali nelle loro linee essenziali e, generalmente, sariferirli.                  Distingue gli eventi fondamentali secondo un ordine cronologico e ne individua semplici relazioni.                  Conosce le regole fondamentali della vita sociale e civile. Conosce e, generalmente usa, il linguaggio e gli strumenti.</p>	<p><b>6</b></p>
<p>Conosce alcuni eventi fondamentali nelle loro linee essenziali e li riferisce in maniera incerta.                  Distingue soltanto alcuni eventi fondamentali secondo un ordine cronologico e individua alcune semplici relazioni.                  Conosce alcune regole fondamentali della vita sociale e civile. Conosce in modo parziale il linguaggio e gli strumenti.</p>	<p><b>5</b></p>
<p>Conosce in modo frammentario gli eventi storici e li riferisce in maniera confusa.                  Ha difficoltà a cogliere anche le relazioni più semplici.                  Conosce in modo limitato le regole della vita sociale e civile.                  Ha difficoltà a comprendere il linguaggio ed usare gli strumenti.</p>	<p><b>4</b></p>